



## Un mastodonte bebé llegó al Museo Regional de San Ramón

El mastodonte bebé mide 120 cm y está hecho de fibra de vidrio y masilla con acabados en pintura. Foto Juan Gabriel Madrigal Cubero.

Es parte de la colección que presenta la Sala de Historia Natural sobre la era del hielo

4 SEPT 2019 Sedes Regionales

Un mastodonte bebé, de 120 cm de altura, es parte de la Sala de Historia Natural (SaHiNa) del [Museo Regional de San Ramón](#), llegó a hacerle compañía al perezoso gigante y juntos representan parte de la mega fauna presente en la zona de Occidente en la era del hielo.

La Mág. Liz Brenes Cambroner, encargada de este proyecto, explicó que esta colección se ha ido completando poco a poco y que lo que se muestra en ella es parte de los hallazgos de fósiles de la megafauna que se encontraron en los cantones de San Ramón y Palmare.

Destacó que debido al espacio, decidieron realizar un mastodonte bebé para representar a esta especie y que a la vez fuera una escultura amigable con la niñez, que es el principal público que atrae la sala.



La escultura fue presentada al público el pasado 28 de agosto por Liz Brenes Cambronero, encargada de la Sala y Willian Solórzano, Director del Museo. Foto Juan Gabriel Madrigal Cubero.

---

Según Brenes la SaHiNa ha sido un gran aporte para la educación biológica de la región y es visita obligatoria de las giras escolares que se realizan en el [Museo Regional de San Ramón](#).

Mencionó que detrás de este espacio hay un equipo interdisciplinario ya que por lo general trabajan profesionales en biología, diseño gráfico y en escultura y pintura, que son personas de la zona y la mayoría de ellos formados en la Sede de Occidente. “Todos ellos tienen la posibilidad de identificarse con la causa, de darse a conocer, de involucrar sentimientos y valores y de aprender mucho desde el punto de vista biológico y ecosistémico” aseguró.

El joven escultor Maynor Mena, vecino de Palmares y graduado de la UCR, fue la persona encargada de hacer el mastodonte bebé, él señaló que la escultura está hecha de fibra de vidrio y masilla con un acabado en pintura, que es la misma técnica que se utiliza para esculturas que se hacen para parques.

Indicó que es “un orgullo para mi como profesional traer a imagen y semejanza parte de los animales que existieron en San Ramón y Palmares y exponerlos en el Museo Regional de San Ramón”.

Además del perezoso gigante y el mastodonte bebé esta sala integra una serie de elementos para ofrecerle al espectador información sobre las especies: biografías, lugares de hallazgo y descripción de especies, algunos fósiles encontrados en Palmares y una escenografía en donde se pueden observar las especies en su hábitat.



En la presentación del mastodonte bebé se contó con un grupo de niños y niñas del CILEM quienes escucharon un cuento de cómo esta nueva especie llegó al Museo. Foto Juan Gabriel Madrigal Cubero.

[Grettel Rojas Vásquez](#)  
Periodista, Sede de Occidente  
[grettel.rojas@ucr.ac.cr](mailto:grettel.rojas@ucr.ac.cr)