UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Once estudiantes de canto participarán en el prestigioso Festival de Ópera San Luis y Concurso de Canto Linus Lerner

La actividad se lleva a cabo del 6 al 20 de julio en San Luis Potosí, México

10 JUL 2019 Artes y Letras

Los integrantes de la agrupación están muy ansiosos por esta gran oportunidad, la cual podría generar muchos contactos para realizar producciones en el extranjero. Fotografía proporcionada por Fabián Vargas.

Una delegación de once estudiantes de la Universidad de Costa Rica y de la Universidad Nacional fue seleccionada entre más de 250 candidaturas latinoamericanas para ser parte del **Festival de Ópera San Luis y Concurso de Canto Linus Lerner**, una de las competencias de ópera más importantes de la región.

Este es un evento que es tanto festival como competencia. El punto de encuentro es San Luis Potosí en México, donde durante dos semanas el grupo nacional tendrá acceso a diversas actividades, entre ellas concursos, clases magistrales y recitales.

El proceso para ser parte de la cuarta edición del festival requirió de un año de preparación. Para ser elegidas, las personas interesadas debían enviar un video de tres minutos.

Los participantes serán parte del elenco de cuatro producciones de ópera muy conocidas que se realizarán en espacios no convencionales. Las obras son ***La Traviata, Hänsel und Gretel, Luisa Fernanda*** y ***La Medea.***

Fabián Vargas, uno de los concursantes, explicó que la temática de espacios no convencionales "es un concepto bastante interesante, porque estamos acostumbrados a la ópera aristocrática en el teatro, en espacios escénicos teatrales. Este festival a lo que apuesta es a llevar la ópera al público, entonces, las óperas van a ser realizadas en otro tipo de lugares".

Después de los tres primeros días, que corresponden a la etapa de competición, se continuará con las clases magistrales donde, según Vargas, "reconocidos maestros y directores del mundo de la ópera enseñarán sobre técnica vocal, estilo, interpretación, dicción, conciencia escénica y actuación."

Premio y ediciones anteriores

Cada uno de los participantes intentará obtener el **Premio Dorothy Vanek**, el cual ofrece $3 000 dólares a la persona que gana.

Esta es la cuarta edición del festival, que se fundó en el 2016. Anteriormente, dos costarricenses habían participado. No obstante, esta es la primera ocasión en que once candidatos son admitidos. Esto tiene un buen impacto en el movimiento lírico de Costa Rica, pues dicho evento es uno de los más importantes en Latinoamérica.

Participantes del Festival de Ópera San Luis y Concurso de Canto Linus Lerner

José Gabriel Morera
Ariana Araya
Fabián Vargas
Elsa Castro
Gabriel Fernández
Lidia Rodríguez
Kevin Godínez
Yanel Sánchez
Esteban Montanaro
Nancy Varela
Stephanie Toruño

Daniel Córdoba Rojas
Asistente de Prensa, Oficina de Divulgación e Información
daniel.cordobarojas@ucr.ac.cr