

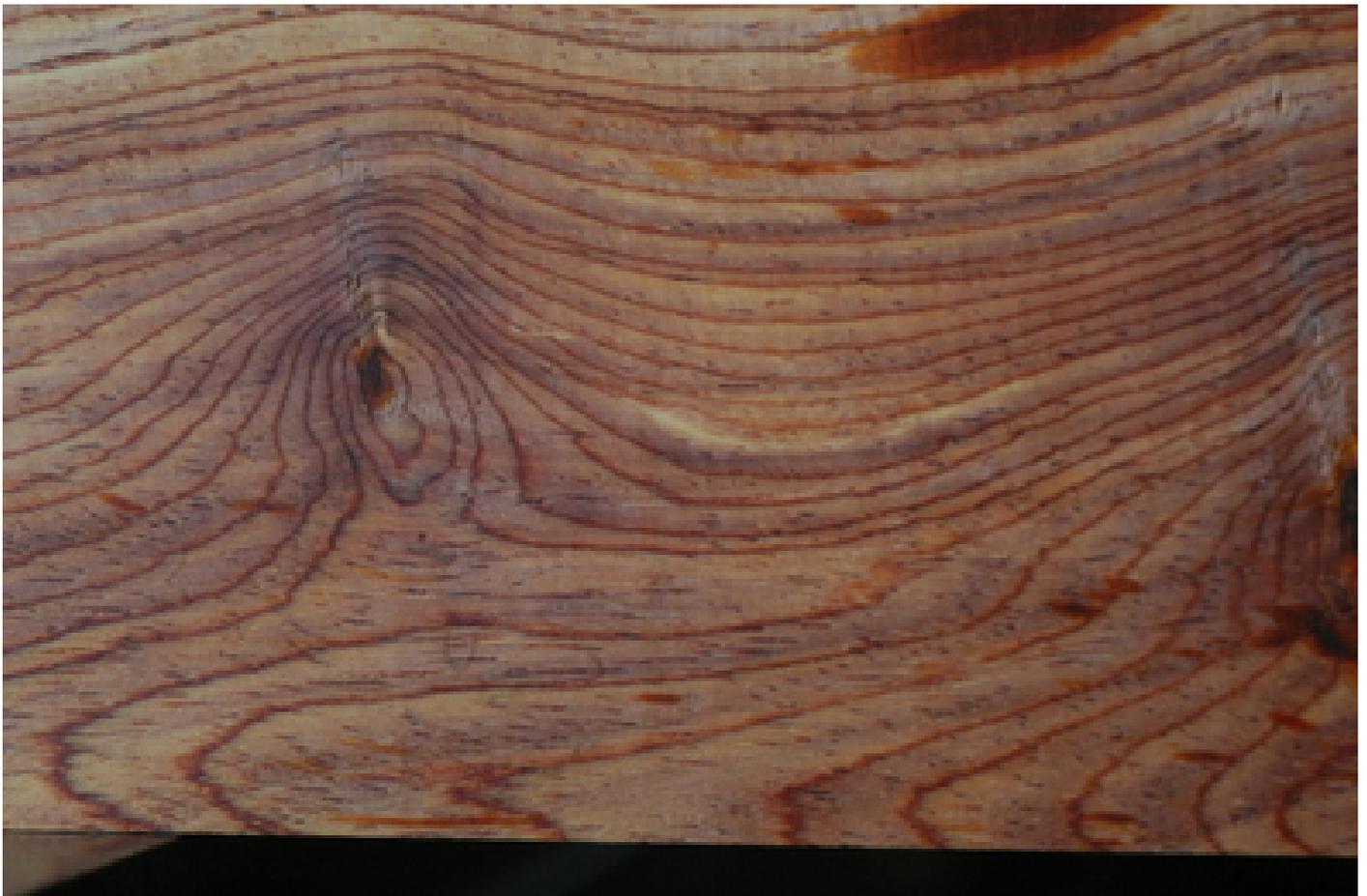


UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Primera xiloteca virtual del país expondrá colección de maderas nativas

El lanzamiento será el 26 de febrero a las 2:00 p. m. en el auditorio del LanammeUCR

30 ENE 2019 Innovación



Las maderas recolectadas por el LPF se donaron a pequeñas colecciones de 20 a 50 muestras en otros institutos del país. Cristian Araya Badilla

El próximo martes 26 de febrero se llevará a cabo el lanzamiento de la **primera base de datos virtual de maderas de Costa Rica**. El evento será en el Auditorio del Lanamme, en la Ciudad de la Investigación de la Universidad de Costa Rica (UCR), a las 2:00 p. m.

Con esta plataforma, los usuarios podrán conocer las especies maderables nativas de Costa Rica y sus características propias. Además, la herramienta también expone los usos que se le dan a las especies de acuerdo con los estudios tecnológicos desarrollados desde el Laboratorio de Productos Forestales del Instituto de Investigaciones en Ingeniería (LPF-INII) de la UCR.

Las maderas recolectadas por el LPF-UCR contribuyeron a pequeñas colecciones de 20 a 50 muestras en otros institutos del país.

[INSCRÍBASE: lanzamiento de la primera base de datos virtual de maderas de Costa Rica](#)

El proyecto lo inició Isabel Carpio Malavassi, bióloga especialista en anatomía de la madera, quien lideró el LPF-UCR por más de 20 años. Carpio comenzó a trabajar en el laboratorio con apenas 20 años y ha publicado dos libros sobre maderas del país. Asimismo, trabajan en el proyecto Laura Leandro Zúñiga, también funcionaria del LPF-UCR, Alex Fernández y Marcela Quirós Garita, ambos del Instituto de Investigaciones en Ingeniería, quienes también laboran en el Centro de Diseño y Ayudas Audiovisuales (CEDAA).

La información de la base fue recopilada y digitada por investigadores y estudiantes del Laboratorio, mientras que para el diseño web colaboró el Centro de Diseño y Ayudas Audiovisuales.

La plataforma cuenta con fotografías macroscópicas, **distribuciones de las especies, nomenclatura científica, sinonimias, peso y posibles usos de una colección de 431 especies de maderas nativas.**

La xiloteca virtual podrá accederse mediante los sitios web del [Instituto de Investigaciones en Ingeniería \(INII-UCR\)](#), del [Centro de Documentación e Información \(CEDI-UCR\)](#), la página del [museo+UCR](#) y por medio de las bases del Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información (Sibdi). Esta plataforma puede recibir hasta 300 usuarios simultáneamente.



Invitan al Lanzamiento de la:

Xiloteca Virtual

¡Conocé más de la riqueza oculta en las maderas de Costa Rica!

Fecha: 26 de febrero del 2019

Lugar: Auditorio de Lanamme de la Universidad de Costa Rica

Hora: 2:00 p.m

**Cupo limitado*

**Favor confirmar asistencia al correo yorleni.campos@ucr.ac.cr antes del 22 de febrero 2019*

¡Conozca más de la riqueza oculta en las maderas de Costa Rica! Fecha límite de inscripción para el lanzamiento Xiloteca Virtual: 22 de febrero, por medio del correo electrónico yorleni.campos@ucr.ac.cr. Fecha de la actividad: 26 de febrero del 2019, a las 2:00 p. m., en el Auditorio del LanammeUCR. Teléfono: 2511-5835. Responsables: Instituto de Investigaciones en Ingeniería y Proinnova-UCR.

Las muestras utilizadas para la xiloteca virtual fueron recolectadas por el LPF entre 1967 y 2013, con la ayuda de investigaciones y donaciones, otras fueron recolectadas por quienes trabajaron para dicho laboratorio. La última actualización de los datos de los ejemplares para la xiloteca virtual se realizó en diciembre del año pasado.

El LPF se instauró como el primer laboratorio de maderas del país y surgió de la necesidad de contar con un laboratorio que estudiara el recurso forestal en forma integral. Contaba con más de 800 especies nativas y cerca de 1 200 especies introducidas como parte de las donaciones de 36 países.

Carpio estima que el valor de las investigaciones que generaron conocimiento sobre las propiedades de las maderas –que se encuentran en la base de datos– es de alrededor de ₡300 millones.

Estas especies se conservaron físicamente en la UCR, donde eran visitadas por comerciantes, artesanos, ingenieros, arquitectos, artistas, estudiantes e incluso forenses.

El LPF trabajó en conjunto con el Laboratorio de Biología Forense del Poder Judicial para identificar maderas exportadas ilegalmente o involucradas en homicidios y otros delitos, mediante patrones encontrados en fotografías al microscopio de las muestras de maderas. **La bióloga también contribuyó en el reconocimiento de las maderas que formaron las bases y detalles del Teatro Nacional.**

[CONOZCA: Reforesta-UCR](#)

Este es el público al que busca apoyar la base de datos virtual, así como a quienes quieran conocer las maderas involucradas en una construcción o que trabajen en el área de compra de maderas.

“Desde la Universidad, debemos velar por todo aquello que sea conservación del patrimonio nacional y, en el área de silvicultura, la xiloteca aporta un gran resguardo”, mencionó Yorleny Campos, gestora de la Unidad de Gestión y Transferencia del Conocimiento para la Innovación (Proinnova).



Isabel Carpio, de 64 años, además de ser bióloga especialista en anatomía de la madera, es profesora de enseñanza media en Ciencias Biológicas. Fotografía: *Semanario Universidad*.

El propósito de Carpio es apoyar a docentes, estudiantes e investigadores con una base de datos accesible desde cualquier parte del mundo en todo momento.

Hoy, la custodia de las muestras físicas utilizadas para la base de datos está a cargo del INII, ya que el Laboratorio de Productos Forestales concluyó labores en el 2013.

La plataforma "Reforesta" retoma el legado del antiguo Laboratorio de Productos Forestales y lo inserta en el contexto de investigación moderna, desarrollada a nivel mundial para enfrentar los retos de la actualidad.

La base de datos se continuará actualizando tras el lanzamiento con el apoyo de investigadores y usuarios, para ello contará con el nombre y teléfono del instituto de investigación.

“Contar con la xiloteca posiciona a nuestro país como una de las naciones avanzadas en la colección y conocimiento de maderas autóctonas, y se reivindica el resguardo del patrimonio de la silvicultura nacional”, asegura Campos.

Proinnova apoya la instalación en línea de la xiloteca, con el fin de impulsar la herramienta para la investigación, docencia y como referencia para fines didácticos, ambientales, de arquitectura, generación de negocios, industria y comercio de esta materia prima, y en general para otros estudios de multiusuarios.

Carpio aspira a abrir en el futuro una xiloteca de especies extranjeras que permita realizar un intercambio con otros países. “Yo lo que quiero es hacer una retribución a mi laboratorio que tantas satisfacciones me dio y a las colecciones que por tantos años manejé”, expresó la investigadora.

Si desea asistir al lanzamiento de esta xiloteca solo debe confirmar su asistencia con Yorleny Campos por medio del correo electrónico yorleni.campos@ucr.ac.cr, a más tardar el 15 de febrero.

[Nota publicada previamente en el suplemento Inteligencias del Semanario Universidad](#)

[Sara Quesada](#)

Periodista, Semanario Universidad

Saraqg07@Gmail.Com

Etiquetas: [proinnova](#).