

# El piano de Jorge Federico Osorio sonó en el Aula Magna

Concierto del 1 de junio inauguró este nuevo espacio de la Universidad de Costa Rica

2 JUN 2018 Vida UCR



Maestro Federico Osorio en el Aula Magna de la UCR. 1 de junio, 2018. Anel Kenjekeeva

El maestro Jorge Federico Osorio inauguró el Aula Magna, el nuevo espacio de la Universidad de Costa Rica, con un concierto en el cual interpretó, en un piano Bösendorfer 290 Imperial, piezas de Bach, Franck, Schubert y Debussy.

El músico mexicano Jorge Federico Osorio Puente, pianista concertista y notable por su amplia trayectoria internacional, es uno de los más sobresalientes en la actualidad.

## LEA TAMBIÉN: Plaza de la Autonomía se convierte en espacio medular de la Ciudad Universitaria

El concierto se realizó el pasado 1 de junio y constituyó un evento de gala en el marco de la inauguración del Aula Magna, ubicada en la finca 2 de la sede Rodrigo Facio Brenes. La misma cuenta con 700 butacas, con lo que se suple la necesidad de la institución de contar con un auditorio de esa capacidad.

Como parte de las actividades de inauguración, se están exhibiendo obras de los artistas nacionales Lola Fernández y José Sancho. Asimismo, el jueves 7 de junio se presentará el Taller Coreográfico de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) a las 7:00 p. m.



Actividad de inauguración del Aula Magna. 1 de junio, 2018. Anel Kenjekeeva

---



Durante el acto de inauguración, el Dr. Henning Jensen Pennington, rector de la UCR, destacó el **hito urbano** que representa este nuevo espacio, que se convertirá en sitio de reunión de la comunidad universitaria. Anel Kenjekeeva

---

Oficina de Divulgación e Información  
[gabriela.mayorgalopez@gmail.com](mailto:gabriela.mayorgalopez@gmail.com)