



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

La música fue el ingrediente principal de Campamentos de Desarrollo Humano en Limón

Limonenses se adentran en el aprendizaje de instrumentos musicales gracias a reconocidos expertos nacionales e internacionales

20 FEB 2018

Sedes Regionales



Gracias a las iniciativas provenientes de los Campamentos de Desarrollo Humano, la Sede del Caribe de la UCR organizó el festival del clarinete, un espacio de 30 horas dedicado al

aprendizaje del uso de dicho instrumento y al esparcimiento a través de la música (foto Roberto Henry).

La Sede del Caribe de la UCR y la Vicerrectoría de Acción Social (VAS) organizaron el **Campamento de Desarrollo Humano dirigido a la población de Limón**, en el que resaltaron varias actividades en las que **la música hizo vibrar las emociones de las y los participantes**.

Uno de los eventos fue el **I Festival Internacional de Clarinetes del Caribe** que se realizó del 26 al 31 de enero, bajo la dirección del profesor Roberto Henry, en la Casa de la Cultura de Limón.

Con la realización de estos Campamentos **se busca impulsar la tarea humanística y democratizadora de la UCR, para que el acceso universal de la población costarricense a la educación sea cada vez más palpable**; éstos se caracterizan porque **son espacios educativos, culturales, artísticos y recreativos abiertos a todo el público**, además se organizan durante los meses de enero y febrero de cada año.

A propósito de estos esfuerzos, el **I Festival Internacional de Clarinetes del Caribe 2018** tuvo **una inscripción de 30 personas**, quienes fueron instruidas por el maestro **Sergio Reyes Sagastume**, clarinetista principal de la Orquesta Sinfónica de Guatemala; la **Dra. Ana Catalina Ramírez Castrillo**, clarinetista principal de la Banda de Conciertos de Heredia y profesora del sistema Preuniversitario de la Universidad Nacional (UNA); y el maestro **Andrés Ramírez Villarraga**, profesor de clarinete en la Universidad del Cauca, Colombia.

Según comentó Roberto Henry, docente de la [Sede del Caribe](#), este Festival recibió a **personas que conviven en zonas de alto riesgo social y marginal, por lo que la presencia de la UCR les provee de espacios en los que pueden recrearse, aprender y despejar su mente**.

“Se ofrecieron clases y se realizaron hasta presentaciones o conciertos, con lo que también se contribuye a mantener viva la escena músico-cultural local; los ambientes didácticos permitieron a la juventud aprovechar su tiempo en actividades sanas”, indicó Henry.

Los cursos se impartieron de 9 a.m. a 12 m.d. y de 2 p.m. a 5 p.m., las personas matriculadas recibieron clases con los diferentes maestros que participaron en este Festival y además se organizaron recitales a partir de las 7 p.m., en donde todas y todos pudieron apreciar la ejecución de obras musicales. **La inscripción fue gratuita y al final del mismo se entregó un certificado de participación de la UCR.**

La clarinetista costarricense Dra. Catalina Ramírez fue nominada al Grammy Latino 2014 y nombrada Clarinetista del Año para Iberoamérica 2010. En nuestro país fue dos veces ganadora de la competencia Jóvenes Solistas de Costa Rica e integrante de la Orquesta Sinfónica Juvenil y de la Nacional de Costa Rica, ha sido integrante de la Orquesta Sinfónica de Brockton en Massachusetts, también de la Orquesta del Estado de Mississippi y de la Orquesta de las Américas, obtuvo un Diplomado en Clarinete en Longy School of Music en Cambridge, Massachusetts; una Maestría en Educación y Ejecución Musical de la Universidad de Massachusetts en Amherst y un Doctorado en Música de la Universidad de Temple en Filadelfia.

El maestro guatemalteco Sergio Reyes ganó, a la edad de 16 años, el concurso para jóvenes del Festival de la Orquesta Sinfónica Juvenil de las Américas (FOSJA) en San Juan, Puerto Rico; en el 2007 se gradúa de la Universidad Galileo de Guatemala con el título de Licenciado en Música, especializado en clarinete, cursó el Posgrado en Perfeccionamiento de Clarinete en el Conservatorio Superior del Liceu de Barcelona, España, durante los años 2009 y 2010. Sergio fue premiado como Clarinetista Favorito del año 2010 de toda Hispanoamérica por la Clariperu.org, una red de clarinetistas de todo el continente americano.

Andrés Ramírez Villarraga es colombiano, fue becado por el Ministerio de Cultura de Colombia para realizar estudios de posgrado en Indiana University, Estados Unidos, y **obtuvo tres maestrías en el Conservatorio de la Svizzera Italiana en el año 2005 sobre Perfeccionamiento en Clarinete, Pedagogía del Clarinete y Educación Musical Elemental**. Ha sido miembro de la Banda Sinfónica de Santa Fe De Bogotá, de la Banda Sinfónica Nacional de Colombia, de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y de la Orquesta de Cámara de la Suiza Italiana.

Finalmente, **Roberto Henry es experto clarinetista** y ha tocado en la Banda Municipal de Pacayas en San José, en la Orquesta de Cartago, en la Orquesta de la Universidad de Costa Rica, en las bandas de Conciertos de Alajuela, Limón, Cartago y en la Banda de los Supremos Poderes de Honduras. Se ha desempeñado como docente en varias escuelas municipales de música del país, es el clarinetista principal de la Banda de Conciertos de Cartago y además, es profesor de clarinete en la Sede del Caribe de la UCR.



[Otto Salas Murillo](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

otto.salasmurillo@ucr.ac.cr

Etiquetas: [sede](#), [caribe](#), [festival](#), [musica](#), [clarinetes](#), [trompetas](#), [campamentos](#), [desarrollo](#), [accion social](#).