



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

# Festival de Diseño Gráfico se consolida como espacio de intercambio de ideas

3 OCT 2017 | Artes y Letras



Durante el III Festival de Diseño Gráfico, las y los estudiantes pudieron participar en distintos talleres (foto Festival de Diseño Gráfico).

La tercera edición del **Festival de Diseño Gráfico**, que organiza la Sede Interuniversitaria de Alajuela (SIUA), reunió a más de 180 estudiantes en talleres y conferencias que se realizaron del 22 al 30 de setiembre anterior. La actividad se realizó en las instalaciones de la UCR en Alajuela y el Museo Histórico Juan Santamaría.

Como parte del Festival, se llevó a cabo el **Rally Creativo**, que en esta ocasión puso a trabajar en conjunto a estudiantes de Diseño Gráfico de la UCR con estudiantes de Ingeniería en Computación del Instituto Tecnológico de Costa Rica (TEC)

El concurso tiene como objetivo **desarrollar un proyecto de diseño gráfico para una institución pública alajuelense**.

[ADEMÁS: La Sede Interuniversitaria de Alajuela muestra para todo lo que sirve el diseño gráfico](#)

En esta edición participaron tres equipos que elaboraron el diseño gráfico y programación aplicada de varias piezas y un producto interactivo para el **programa de estudios de educación para la afectividad y sexualidad integral** del Ministerio de Educación Pública de la dirección regional de Alajuela, para estudiantes de tercer ciclo.



El equipo ganador fue Randori, conformado por Daniel Jiménez, Julio Rojas, Andrés Solano y Luis Antonio Elizondo

Karla Richmond

El equipo ganador fue Randori, conformado por **Andrés Solano, Daniel Jiménez, Luis Antonio Elizondo y Julio Rojas**. Parte del premio es que los diseños hechos por estos estudiantes se producirán e implementarán por la institución encargada.

El jurado estuvo compuesto por José Luis Arce, Carlos Zegarra y Felipe Cartín quienes reconocieron el excelente trabajo de los tres equipos participantes.

Daniel Jiménez, estudiante de Licenciatura en Diseño Gráfico comentó que “la iniciativa de la U en hacer el festival me parece uno de los **puntos claves para agarrar valentía e impulso porque los talleristas cuentan que ellos empezaron igual que uno**, entonces eso le dice a uno que gente tan buena ha llegado a estar donde está por el esfuerzo y el trabajo duro”.

Para la estudiante Carolina Planes, quien participó en el taller de mascaradas, este fue un **espacio de enriquecimiento** para conocer más acerca del proceso de hacer una mascarada. Además que resulta beneficioso para los estudiantes, pues **se aprenden otras cosas distintas de las que se dan en la carrera**.

Durante la premiación, Fabiola Castro, coordinadora de la carrera de Diseño Gráfico de la SIUA, destacó que el **festival se ha convertido en un espacio donde evolucionan los procesos** y se transforman las ideas a través del trabajo, la constancia y la creatividad.



La comunidad alajuelense pudo participar en talleres de pintura, cerámica y dibujo durante la Feria Artesanal que se llevó a cabo como parte del III Festival de Diseño Gráfico (foto Festival de Diseño Gráfico).

Además, María Fe Alpízar, coordinadora del Festival, manifestó que los **estudiantes necesitan salir de las aulas y relacionarse con el entorno profesional**, inspirarse de la práctica profesional de los otros, así como crear redes y relaciones estratégicas.

Por su parte, Eddie Ramírez coordinador de la carrera de Ingeniería en Computación del TEC, señaló la sinergia que se consolidó entre dos áreas diferentes, que lograron converger en un punto de interés común y se aprendió mucho uno del otro y **lograr impactar directamente en los estudiantes en hacer algo que va más allá del campo académico**.

El Festival contó con la participación de invitados de alto nivel como Manuel Canales, infografista de NatGeo; Amira Jalet, diseñadora de joyas; Daniela Espinoza, ilustradora, entre otros especialistas del área.

Para cerrar el Festival se realizó una feria artesanal en el Museo Juan Santamaría en Alajuela, en la que participaron alrededor de 20 artesanos y diseñadores de productos de

la provincia. Además la comunidad alajuelense pudo participar en talleres de dibujo, pintura y cerámica.



**Andrea Marín Castro**

**Periodista Oficina de Divulgación e Información**

**andrea.marincastro@ucr.ac.cr**

**Etiquetas:** diseno grafico, diseno, festival.