UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Obra Perdimos a Kevin explora tema de la masculinidad

Ether Porras, Noel Guevara y Carlos Villalobos son los actores de la obra Perdimos a Kevin (foto cortesía Arte Insomne).

Se presentará en Teatro de Bellas Artes

11 AGO 2015 Artes y Letras

Tres jóvenes amigos, Cris, Mateo y Tom, salen de paseo al bosque, sin saber que **en este viaje descubrirán emociones y experiencias personales**, que los pondrán a reflexionar para encontrar nuevas perspectivas sobre sí mismos.

Perdimos a Kevin, es una obra original del costarricense Allan Pérez Elizondo, que se presentará del 13 al 23 de agosto en el Teatro de Bellas Artes, de jueves a sábado a las 8 de la noche y los domingos a las 6 de la tarde.

Según detalló Pérez, la obra surge de un largo proceso, en el cual un grupo de actores desarrollaron trabajos de improvisación, movidos por la pregunta **¿Qué es la masculinidad?**

La obra lleva a los tres personajes masculinos a encontrarse con la sensibilidad, las luchas internas y estereotipos (foto cortesía Arte Insomne).

"Desde el inicio ya el material estaba cargado de momentos escénicos. Yo seguí trabajando diversos ejercicios con los actores, todo esto empezó a crear muchísimo material que a principios de este año logré recopilar en una dramaturgia, que es la obra Perdimos a Kevin", explicó Pérez.

Ether Porras, Noel Guevara y Carlos Villalobos son los actores que le dan vida a esta comedia con un poco de suspenso, que como premisa **pretende entretener al espectador y a la vez darle elementos para que se cuestionen** acerca de los roles que impone la sociedad.

"Tenemos personajes que tienen conflictos familiares, también con su sexualidad, con los estereotipos, poco a poco esos tres chicos empiezan a experimentar a partir de todo lo que les pasa una experiencia que los lleva a descubrirse a ellos mismos tal y como son. De allí viene la premisa de la obra, que es un poco trabajar que lo masculino no viene de la idea preconcebida o la idea que se ha creado socialmente", agregó Pérez.

Esta propuesta fresca y joven es producida por el grupo Arte Insomne y cuenta con la producción musical original de Francisco Cascante. Además tiene el apoyo de la Federación de Estudiantes de la UCR (FEUCR), el Teatro Universitario, CIARTES y el Instituto Tecnológico con su programa Casa de la Ciudad.

Las entradas tienen un costo de **¢4000 para público general y ¢3000 estudiantes y adultos mayores con carné.** Las reservaciones se pueden hacer a los teléfonos 2511-6733 ó 8637-4673.

Esta comedia pretende que el público disfrute de una puesta en escena fresca y joven (foto cortesía Arte Insomne).

Andrea Marín Castro
Periodista Oficina de Divulgación e Información
andrea.marincastro@ucr.ac.cr

Etiquetas: teatro universitario, teatro bellas artes, allan perez elizondo, masculinidad, ether porras, noel guevara, carlos villalobos, feucr, .