UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Ganadores del concurso Solistas Universitarios

Jóvenes mostrarán su talento musical

21 MAY 2014 Artes y Letras

Los ganadores del concurso Solistas Universitarios 2014 ofrecerán esta noche un concierto, a las 7:00 p. m., en el Auditorio del SINEM, y mañana jueves, a las 8:00 p. m., en el Teatro Nacional (imagen Escuela de Artes Musicales).

Ana Sofía, Gabriel, Andrés, Jefferson, Valeria, María Jesús, Daniel y William tendrán la oportunidad de mostrar su talento musical, en dos conciertos que ofrecerán **como solistas junto a la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Costa Rica**, dirigida por el maestro Juan Manuel Arana.

El primero de ellos tendrá lugar este **miércoles 21 de mayo, a las 7:00 p. m., en el Auditorio del Sistema Nacional de Educación Musical (SINEM)**, en Desamparados, y el segundo el **jueves 22, a las 8:00 p. m., en el Teatro Nacional**.

Estos jóvenes son los **ganadores del primer concurso *Solistas Universitarios 2014***, organizado por la Escuela de Artes Musicales de la UCR.

En la primera parte del programa la **violinista Ana Sofía Dorante** interpretará el movimiento *I. Allegro non troppo* de la "Sinfonía española para violín y orquesta, Op. 21", del compositor Édouard Lalo; el **violoncellista Gabriel Solano** el *Adagio-Moderato* del "Concierto en mi menor para violoncello y orquesta, Op. 85", de Sir Edward Elgar; el

saxofonista Andrés Lizano el *Allegro moderato- Andante-Allegro* del "Concierto en mi bemol para saxofón y orquesta de cuerdas, Op. 109", de Alexander Glazunov, y el **violinista Jefferson Morazán** el *I. Allegro non troppo* del "Concierto N° 3 en si menor para violin y orquesta, Op. 61", de Camille Saint-Saëns.

En la segunda parte la **pianista Valeria Gamboa** interpretará el *Allegro moderato* del "Concierto N° 4 en sol mayor para piano y orquesta, Op. 58", de Ludwig van Beethoven; el **flautista Daniel Madrigal** *Fantasia brillante* sobre temas de la ópera "Carmen", de Georges Bizet; el **soprano Jesús Castro** cantará "O mio babbino caro", Aria de Lauretta de la ópera *Gianni Schicchi,* de Giacomo Puccini, y el **barítono William Hernández** "Largo al factotum", Aria de Fígaro de la ópera *Il barbiere di Siviglia,* de Gioachino Rossini.

Para el Dr. Manuel Matarrita, este concurso es un espacio muy importante que llena un vacío que tenía la Escuela de Artes Musicales en cuanto a dar la oportunidad a sus estudiantes para que pudieran actuar como solistas (foto Anel Kenjekeeva).

Calidad técnica y artística

Según expresó el director de la Escuela de Artes Musicales, **Dr. Manuel Matarrita Venegas**, este concierto conjuga la consecución de muchos de los propósitos de esta Unidad Académica. Por una parte, ratifica su misión de **formar instrumentistas de alta calidad técnica y artística**, capacitados para un futuro desempeño profesional exitoso en su área.

Por otro, la Orquesta Sinfónica de la UCR, que es un proyecto conjunto de esta Escuela, la Rectoría y la Vicerrectoría de Acción Social, cumple su propósito primordial de ofrecer un **espacio de crecimiento artístico para estudiantes**, docentes y profesionales graduados de esta Institución.

También señaló que los **jóvenes ganadores de este concurso fueron seleccionados en dos rondas**, una eliminatoria por sección instrumental y otra etapa final, en las que demostraron su dedicación y desempeño musical.

En este sentido **reconoció el trabajo realizado por sus profesores** Caterina Tellini, Ernesto Rodríguez, Edwin Marín, Javier Valerio, María Luisa Meneses, Larissa Kharina, María Marta López y Erasmo Solerti.

Además de la **labor de los miembros del jurado de la etapa final**, provenientes de otras instituciones musicales, **quienes garantizaron una elección transparente y acertada de los solistas ganadores**, los maestros Lin He, de la Escuela de Música de la Universidad de Lousiana; Aldo Salvent y Elena Villalobos, de la Universidad Nacional; Irina Kaufman-Brookes, del Instituto Superior de Arte; Allen Torres, del Conservatorio de Castella, y José Andrés Valerio, de la Orquesta Sinfónica Nacional.

Las personas interesadas en obtener más información acerca de estos conciertos pueden visitar https://www.facebook.com/ConciertosEAM o llamar al tel. 2511-8545.

María Eugenia Fonseca Calvo
Periodista Oficina de Divulgación e Información
maria.fonsecacalvo@ucr.ac.cr

Etiquetas: sistema nacional de educacion musical, teatro nacional, concierto, solistas, instrumentistas, escuela de artes musicales, orquesta sinfonica de la ucr.