



UCR y UNA albergan a escritores y poetas de diferentes etnias

26 OCT 2011

Artes y Letras



El Encuentro de Escritores y poetas afrodescendientes, indígenas y sino-descendientes se lleva a cabo entre el 25 y 28 de octubre, en la Universidad de Costa Rica y en la Universidad Nacional (foto con fines ilustrativos).

Escritores originarios de Panamá, Cuba, Brasil, Perú, Nicaragua, México, Haití y Honduras visitarán a partir de este miércoles 26 de octubre, la Universidad de Costa Rica, con el fin de exponer algunas de sus obras literarias en el **I Encuentro de Escritores y poetas afrodescendientes, indígenas y sino-descendientes**.

Este primer encuentro forma parte de la iniciativa conjunta el Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA), el Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA) de la Universidad Nacional y la Fundación Arte y Cultura, que pretende construir un espacio de difusión para algunas obras de grupos étnicos discriminados a lo largo de la historia.

Según Luis Lázaro, del comité organizador del Primer encuentro, este intenta activar un proceso de reivindicación de los derechos, de respeto y de reconocimiento de los grupos afro, pueblos originarios y sino descendientes, mediante la promoción e incorporación en los cánones literarios, de las obras de las y los escritores de estos grupos étnicos.

Las actividades del I Encuentro de Escritores y poetas afrodescendientes, indígenas y sino-descendientes se lleva a cabo entre el 25 y 28 de octubre, en la sede Rodrigo Facio de la Universidad de Costa Rica y en la Universidad Nacional.

Además de las presentaciones de obras literarias, el comité organizador preparó una serie de conferencias sobre temas como identidad y cultura; el papel de los escritores en el proceso de reconstrucción de la historia y la visión de las mujeres indígenas.

Por ejemplo este miércoles 27 de octubre a las 11:00 a.m., en el auditorio de la Escuela de Estudios Generales se realizó la **conferencia: “voces sinodescendientes del silencio a la palabra, a la exclamación: recorridos de tortuga”** a cargo de la Dra. Clara M. Chu (Perú).

Mientras que el próximo jueves 27 de octubre, a la 1:30 p.m. en la Sala Multiusos de la Escuela de Estudios Generales, el conferencista Arystides Turpana (Panamá) hablará sobre las **principales características de la literatura indígena latinoamericana.**

Para conocer la agenda completa de este I Encuentro de Escritores y poetas afrodescendientes, indígenas y sino-descendientes puede visitar la página:

<http://encuentrotenemoslapalabra.files.wordpress.com/2011/09/agenda-encuentro.pdf>

[Tatiana Carmona Rizo](#)

Periodista Oficina de Divulgación e Información

jessica.carmonarizo@ucr.ac.cr

Etiquetas: [literatura](#), [latinoamerica](#), [cultura](#), [indigenas](#), [afro descendientes](#), [derechos](#), .