



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Masculinidad irrumpe como categoría de análisis

18 SEPT 2008

inter. e a. mbio

Revista de Interdisciplinaridade e Ambiental

Volume 10, Número 1, 2010

Interdisciplinaridade e Ambiental
Revista de Interdisciplinaridade e Ambiental
Volume 10, Número 1, 2010



2010

Publicação Anual
ISSN 1023-6191

El número cuatro de esta Revista sobre Centroamérica y el Caribe contiene 12 artículos sobre el tema de la masculinidad (Foto: Mónica Bolaños)

Desde hace varios años la masculinidad ha tomado importancia como una categoría necesaria de los estudios de género, que buscan entender las relaciones entre hombres y mujeres, entre hombres y hombres.

Por eso, el Centro de Investigaciones en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA) de la Universidad de Costa Rica publicó recientemente un número de la revista *Inter.c.a.mbio* sobre Centroamérica y el Caribe, dedicada a los estudios donde la masculinidad cobra especial importancia.

En 12 artículos que componen la revista, se exploran desde diferentes enfoques, realidades y espacios temporales, las identidades masculinas y las relaciones entre mujeres y hombres. Las investigaciones van desde el análisis de la esclavitud en el Caribe colonial hasta las identidades masculinas en el reggaeton o las estrategias diferenciadas por género para la prevención del VIH/SIDA.

Para la investigadora Priscilla Carballo Villagra, autora del artículo “Reggaetón e identidad masculina” el análisis de las producciones culturales en la vida de los jóvenes han tomado un lugar en el análisis social en los últimos años. A su criterio, en las producciones culturales como la música se evidencian las divisiones por géneros y las formas de relacionamiento entre géneros. Por eso, considera que estas producciones pueden ser una puerta de entrada para conocer las visiones de mundo y las imágenes de masculinidad y feminidad que son compartidas por gran cantidad de personas, en este caso, los jóvenes.



Los investigadores Ana María Botey, Priscilla Carballo Villagra, Ethel García Burchard Directora del CIICLA y Mauricio Menjívar Ochoa participaron en la presentación de último número de la revista *Inter.c.a.mbio*. (Foto: Mónica Bolaños)

Por su parte, la investigadora Ana María Botey aborda la conformación de la identidad masculina con respecto al trabajo con una investigación etnográfica en su artículo: “El

Muelle Grande de Puntarenas, sus hombres y los procesos de trabajo (1929-1981). Para Botey, en este tipo de investigaciones es importante establecer qué se entiende por masculinidad. Desde su perspectiva, se define como una construcción social histórica que involucra prácticas culturales construidas simbólicamente. No obstante, aclara que no hay una sola masculinidad sino varias formas de masculinidad.

La investigadora destaca que la categoría masculinidad se analiza desde diversos enfoques y percepciones y está en permanente construcción desde su aparición en la década de los 70`s. Señaló que en América Latina esta categoría ha estado presente en las investigaciones relacionados con salud reproductiva, violencia doméstica y sexual, identidades masculinas, sexualidad y políticas públicas.

Mauricio Menjívar Ochoa, Director y editor de la Revista Inter.c.a.mbio considera importante cuestionar las categorías que se han utilizado hasta el momento en los estudios de género. A su juicio, las relaciones de género como relaciones de poder no pueden reducirse a la simple oposición hombre-mujer sino que incluyen otras categorías sociales como étnia, clase, edad, así como las jerarquías que se establecen de acuerdo a los bienes simbólicos que se poseen los individuos.

Para Menjívar, un forma útil de abordar el complicado entramado de las relaciones de poder es utilizando la noción de jerarquía de género que busca reflejar la inserción social diferenciada que tienen hombres y mujeres desde una perspectiva intergenérica (entre hombres y mujeres) e intragenérica (entre hombres y hombres o mujeres y mujeres) y rescatar la categoría de capital o los factores eficientes que le permite a los sujetos diferenciarse y ejercer un poder.

Para obtener más información sobre la Revista Inter.c.a.mbio sobre Centroamérica y el Caribe: “Sin reconocerse en el otro. Contradicciones político-culturales de las identidades de género” y sus investigaciones comunicarse al correo electrónico intercambiocicla@gmail.com o al teléfono (506) 2207-4535 del Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA) de la UCR.



[Katzy O`neal Coto.](mailto:katzy.oneal@ucr.ac.cr)
Periodista Oficina de Divulgación e Información
katzy.oneal@ucr.ac.cr