UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Lo social y lo económico son esenciales para la arquitectura ecológica

4 DIC 2008

Los aleros abiertos y ventilados en Costa Rica son esenciales debido a sus condiciones climáticas. (Foto tomada de http://www.brunostagno.info/)

La importancia de la sostenibilidad en todos los ámbitos de la vida fue el tema que abordó el Arq. Alberto Negrini Vargas, en su conferencia ¿Arquitectura Ecológica?, la cual se llevó a cabo en el marco de la Jornada de Educación de la Salud Ambiental, organizada por los estudiantes de la carrera de Salud Ambiental de la Escuela de Tecnologías en Salud.

El Arq. Negrini hizo énfasis en el fenómeno de lo ecológico como moda y como etiqueta social, y no como compromiso real con el medio ambiente, lo que lleva a una serie de

acciones que no representan un verdadero aporte a la protección del entorno.

El experto explicó que los parámetros de control ambiental deben ser aplicados a cada país, es decir, Costa Rica no se debe guiar por los estándares de países como Estados Unidos o Inglaterra, porque sus condiciones climáticas, económicas y sociales no son comparables con nuestro país.

Un edificio ecológico en España no necesariamente es un edificio ecológico en Costa Rica, ya que se deben tomar en cuenta los estilos y las características propias de cada lugar, según afirmó Negrini. Además, se debe hacer un uso racional y viable de sus ecosistemas a través del uso de la tecnología.

Los edificios ecológicos deben tener amplias ventanas con el fin de proveer luz natural y ahorrar energía eléctrica. (Foto tomada de http://www.brunostagno.info/)

Para Negrini, la integralidad de nuestro mundo debe estar reflejada en el trinomio de lo ambiental, lo social y lo económico. Es decir, no se puede tratar un tema sin necesariamente tratar los otros de forma simultánea, ya que todos son ejes transversales.

Explicó que la sostenibilidad debe desenvolverse en el ámbito de la protección de la integridad ecológica, sin dejar de lado la aspiraciones humanas. Para esto, se debe tomar en cuenta la sostenibilidad desde cinco dimensiones; la social, la económica, la ecológica, la cultural y la espacial territorial. Esto con el fin de lograr un equilibrio entre todas las partes.

El especialista manifestó que actualmente la conservación no forma parte importante de la formación de los arquitectos, por lo que la sostenibilidad en la arquitectura es un tema que apenas está avanzando en nuestro país.

El Arq. Alberto Negrini es profesor de Paisajismo y Diseño y Director de tesis en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Veritas y maestrante en el posgrado en Estudios Superiores del Diseño del espacio, el producto y la imagen, en esta misma universidad. Además se desempeña como Director Ejecutivo de la oficina privada de “Arquitectura Ambiental y Paisajismo”, la cual brinda asesoría y consultoría en estos campos.

Mariana Morera González.
Periodista Oficina de Divulgación e Información
odi.prensa@ucr.ac.cr