



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA

CIHAC

Centro de Investigaciones  
Históricas de América Central



PLATAFORMA PARA EL DIÁLOGO

# BIOPOLÍTICA, VIOLENCIAS DE GÉNERO Y RESISTENCIAS EN AMÉRICA LATINA



SALA AUDIOVISUAL  
DE LA FACULTAD DE  
CIENCIAS SOCIALES,  
1° PISO

DEL 20 AL 22 DE  
NOVIEMBRE DE 2023

SPONSORED BY THE



Federal Ministry  
of Education  
and Research



Leibniz  
Universität  
Hannover

Centre for   
Atlantic and  
Global Studies

# DÍA 1 | LUNES 20 DE NOVIEMBRE

## 9.00-9.30h – APERTURA

MARÍA LAURA ARIAS ECHANDI, Vicerrectora de Investigación

DANIEL KRIENER, Embajador de la República Federal de Alemania en Costa Rica

RONNY VIALES, Director del CIHAC

WERNER MACKENBACH, Coordinador Sede Regional Centroamérica y el Caribe, CALAS

GISELA CARLOS FREGOSO, Codirectora de CALAS

## 9.30-10.30h – CONFERENCIA INAUGURAL

MONTSERRAT SAGOT, Centro de Investigación en Estudios de la Mujer (CIEM), Universidad de Costa Rica: *Cuerpos descartables: desigualdades, femicidio y necropoder en América Latina.*

## 10.30-12.30h – MESA 1: Políticas reproductivas y control de los cuerpos

1. PAOLA UPARELA, University of Florida: *Develando Vergüenzas: biopolítica indígena y resistencias femeninas frente a la violencia sexual colonial.*
2. YESICA RANGEL, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México: *Una mirada desde la interseccionalidad a la violencia obstétrica en mujeres indígenas. De la biopolítica a la necropolítica.*
3. BEATRIZ NOGUEIRA, Universidad de Guadalajara, México: *Reflexiones sobre el racismo/sexismo epistémico en la medicina.*
4. JOSÉ DANIEL JIMÉNEZ, Universidad de Costa Rica: *Planificación Familiar en Costa Rica: debates políticos y divulgación científica, 1966 - 1985*

## 13.30-15.30h – MESA 2: Conservadurismo y negación de derechos

1. CRISTINA VEGA Y CRISTINA VERA, FLACSO, Ecuador: *La explosión de la "vida" en la biopolítica del neoconservadurismo antigénero. La campaña Salvemos las Dos Vidas en Ecuador.*
2. AMANDA ANDRÉ DE MENDONÇA Y DENIZE SEPULVEDA, Universidade do Estado do Rio de Janeiro: *The denial of the right to information and the control of bodies through education.*
3. MAURICIO MENJÍVAR, Universidad de Costa Rica: *Masculinidad, militares e inculcación de la crueldad: el Batallón Atlacatl de El Salvador.*
4. AMARAL ARÉVALO, Instituto Fernandes Figueira (IFF/FIOCRUZ): *Pánico moral, feminismo y lesbianas en El Salvador de postguerra.*



## DÍA 2 | MARTES 21 DE NOVIEMBRE

### 9.00-10.30h – MESA 3: Activismo y movilización social

1. MARIANA PRANDINI ASSIS, Universidad Federal de Goiás, Brasil: *'Ayudar no es un delito': Movilizando por justicia reproductiva más allá de la política de presión.*
2. CHRIS SCHRAMM, Independiente: *El sujeto hablante en contextos de silencio, censura y violencia. Perspectivas transfeministas y experiencias activistas.*
3. VICTORIA PASERO, Universidad Nacional de La Plata, Argentina: *Entre el control y las resistencias: cuerpos-territorios de mujeres en barrios populares (Argentina, 2012-2022).*

### 10.30-12.30h – MESA 4: Desigualdades y poder

1. GISELA CARLOS FREGOSO, Universidad de Guadalajara, México: *Mujeres de ojos grandes. Perfilamiento racial, género y clase. Apuntes para entender las desapariciones de mujeres en Jalisco, México.*
2. JAIME ARAGÓN, Université des Antilles, Guadalupe, Francia: *Violencia, dominación e interseccionalidad: las mujeres en espacios turísticos de Cancún, México.*
3. MARIANA VIERA, Universidad de la República, Uruguay: *Desigualdades, poder y reproducción en América Latina.*
4. MARCELO SÁNCHEZ, Universidad de Chile: *Eugenesia neoliberal y biopolítica plebeya, propuestas para una crisis.*



### 13.30-15.30h – PANEL: Mujeres cineastas

1. DALILA MUÑOZ, Universidad Católica Silva Henríquez, Chile: *Subjetividad femenina en tiempos de revolución, contrarrevolución y resistencia. El cuerpo en la obra de tres cineastas chilenas.*
2. ILEANA RODRÍGUEZ, The Ohio State University, Estados Unidos, Emerita Humanities Distinguished Professor: *Modalidades de memoria y archivos afectivos: Cine de mujeres en Centroamérica.*
3. ANAIS TARACENA, Guatemala. Cineasta documental y realizadora audiovisual: *Investigación y cine documental: Tejer la palabra, la imagen y el sonido.*

### 17.00-19.00h – ESTRENO DOCUMENTAL: *Tras la vida*

\*Aula 609, Facultad de Ciencias Sociales

ANAIS TARACENA. Cineasta documental con máster en Ciencias Políticas. En Guatemala trabaja como realizadora audiovisual con eje en los derechos humanos. (Directora).

ANA ENAMORADO. Activista hondureña y defensora de los derechos humanos de personas migrantes, es fundadora de la Red Regional de Familias Migrantes. (Protagonista del documental).

## DÍA 3 | MIÉRCOLES 22 DE NOVIEMBRE

### 9.30-10.30h – PRESENTACIÓN LIBRO

AMARAL ARÉVALO, *Dialogando con el silencio: disidencias sexuales y de género en la historia salvadoreña 1765-2020*

### COMENTARISTAS:

PATRICIA ALVARENGA, Universidad Nacional de Costa Rica

JOSE DANIEL JIMÉNEZ, Universidad de Costa Rica

### 10.30-10.45h – PRESENTACIÓN DEL CENDOPAZ (Centro de Documentación Digital CIHAC-CALAS). "Visiones de Paz: Transiciones entre violencia y paz en América Latina".

ISMAYAIRA GUILLÉN, Centro de Investigaciones Históricas de América Central

### 11.15-12.30h – CIERRE

CARMEN CHINAS, Universidad de Guadalajara, México

ALEXIA UGALDE, Universidad de Costa Rica-Leibniz Universität Hannover, Alemania

CHRISTINE HATZKY, Leibniz Universität Hannover, Alemania

## ORGANIZADORES

CARMEN CHINAS

Universidad de Guadalajara, México.

ALEXIA UGALDE

Universidad de Costa Rica  
Leibniz Universität Hannover, Alemania.

CHRISTINE HATZKY

Leibniz Universität Hannover, Alemania.

WERNER MACKENBACH

Sede Centroamérica y el Caribe CALAS

RONNY VIALES

Director del Centro de Investigaciones  
Históricas de América Central

SAN JOSÉ, COSTA RICA

SPONSORED BY THE



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA

CIHAC

Centro de Investigaciones  
Históricas de América Central



Federal Ministry of  
Education  
and Research



Leibniz  
Universität  
Hannover

Centre for   
Atlantic and  
Global Studies

