**Actividades en el marco de la visita del**

 **Mtro. Edgardo Espinosa**

**Invitado internacional**

9 al 12 de octubre, 2023

**Lunes 9. 10: 00 a.m. a 11:00 a.m. Aula 324. Encuentro** con estudiantes de composición musical del profesor Eddie Mora\*\*

**Lunes 9. 11: 00 a.m. a 12:00 a.m. Aula 324. Sesión de trabajo** con compositores/as costarricenses.

**Martes 10. 2:00 p.m. a 3:00 p.m. Sala Multiusos. Taller de introducción** a las técnicas extendidas en el violoncello. Dirigida a estudiantes de violoncello de la EAM de la prof. Larissa Kharina\*\*

**Martes 10. 7:00 p.m. Sala Cullell. Concierto:** Rutas sonoras: composiciones costarricenses y mexicanas para violonchelo. Incluye obras de Mario Lavista, Marcela Rodríguez, Carlos Escalante Macaya, Carlos Castro, Susan Campos, Otto Castro Solano y Alejandro Cardona.

**Miércoles 11. 9: 00 a.m. a 11:30 a.m. Aula 324. Taller:** “Los sonidos del agua en un paisaje sonoro imaginario” para estudiantes de la clase Introducción al Paisaje Sonoro. \*\*

**Miércoles 11. 7: 00 p.m. 5to piso. Edificio nuevo EAM. Conversatorio “**El intérprete y el compositor en un concierto expandido”, con la participación de Otto Castro, Adela Marín, Edgardo Espinosa, Susan Campos, Rodolfo Rocha y Jorge David García. Modera: Alonso Torres.

**Jueves 12. 7: 00 p.m. Aula 100. Concierto V** de la serie Conciertos Expandidos (Agua), con la colaboración de artistas Otto Castro, Adela Marín, Susan Campos, Alonso Torres, Sonia Suarez, Fernando Zúñiga, Ensamble Electrofagot (Fernando Zúñiga Chanto, María Laura Padilla Moreno, Sharon Sandí Delgado, Jorge Monge Vásquez) y estudiantes del curso Introducción al paisaje sonoro.

***\*Actividades gratuitas y abiertas a todo público***

***\*\*Actividades dirigidas a estudiantes de la EAM***

Este artista está apoyado por el programa de Académicos visitantes de la oficina OAICE-UCR. Concierto/taller realizado con apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales. Edgardo Espinosa es parte del proyecto de solistas de Ónix Música Contemporánea AC.