



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

EFLL

Escuela de
Filología, Lingüística y
Literatura

XII COLOQUIO DE LITERATURA COSTARRICENSE



Dedicado a


Quince Duncan



03 y 04 de noviembre



Sala Joaquín Gutiérrez,
Facultad de Letras



Universidad de Costa Rica
Escuela de Filología, Lingüística y Literatura
Departamento de Literatura

XII COLOQUIO DE LITERATURA COSTARRICENSE Dedicado a Quince Duncan

03 y 04 de noviembre 2022
Sala Joaquín Gutiérrez,
Facultad de Letras

Jueves 03 de noviembre 2022

8:00

Inauguración

Moderadora: Dra. Alexandra Ortiz Wallner
Autoridades universitarias

8:30-9:30

Conferencia plenaria

Moderador: Dr. Alexánder Sánchez Mora
8:30-9:20 A cargo de Dra. Dorothy Mosby
9:20-9:30 Tiempo para preguntas o comentarios

9:30-10:50


Mesa 1

Moderador: Dr. Alexánder Sánchez Mora
9:30-9:50 “Razones para celebrar, razones para continuar: una reflexión sobre las contribuciones de 50 años de vida literaria de Quince Duncan”, Dra. Marianela Muñoz Muñoz
9:55-10:15 “El afrorrealismo e poesía”, Dr. Ronald Campos López
10:20-10:40 “¿Cómo incorporar la voz afro en las literaturas centroamericanas?: Reflexiones en torno a la escritura ensayística de Quince Duncan”, M.L. Estefanía Calderón Sánchez
10:40-10:50 Tiempo para preguntas o comentarios

11:00-12:20

Mesa 2

Moderador: Dr. Ronald Campos López
11:00-11:20 “Hacia la construcción de una narratología historiográfica en Quince Duncan”, Dr. Mijaíl Mondol López
11:25-11:45 “Narrativas del crimen revisitadas: una lectura de *Kimbo* (1989)”, Dra. Alexandra Ortiz Wallner
11:50-12:10 “*Final de calle*: el callejón sin salida de una revolución traicionada”, Dr. Alexánder Sánchez Mora
12:10-12:20 Tiempo para preguntas o comentarios



2:00-3:20

Mesa 3

Moderadora: Dra. Alexandra Ortiz Wallner

2:00-2:20 “Hombre o sombra: el trasfondo dilemático del cuento «Dos caminos» de Quince Duncan”, Dr. Carlos Villalobos Villalobos

2:25-2:45 “Alegorías del colonialismo en «Los mitos ancestrales»”, Dr. Dorde Cuvardic García

2:50-3:10 “Quince Duncan y su contribución a la literatura infantil costarricense”, Dr. Carlos Rubio Torres

3:10-3:20 Tiempo para preguntas o comentarios

3:30-3:45

Intermedio musical

Presentador: Dr. Ronald Campos López

Ensamble de marimba y guitarra: “Rice and Beans” y “Zancudo con dengue”, a cargo de Luis Diego Vargas Araya y Rodolfo Zeledón García, estudiantes de la Escuela de Artes Musicales

4:00-5:45

Mesa 4

Moderador: Dr. Ronald Campos López

4:00-4:20 “El afrorrealismo como insumo teórico para el análisis literario”, Bach. Paola Rodríguez Rojas

4:25-4:45 “La problematización del prodesse et delectare desde la epistemología y tradición afrocaribeña: el caso de *Los cuentos de Jack Mantorra* (1988) y *Los cuentos del hermano araña* (1991)”, Bach. Fabiola Vindas Rojas

4:50-5:10 “Masculinidades y subjetividades afrodescendientes: análisis de una muestra narrativa breve de Quince Duncan desde la perspectiva de género”, Bach. Ronald Gerardo Hernández Campos

5:15-5:35 “Reminiscencias de la diáspora en la novela afrocostarricense *Un mensaje de Rosa* de Quince Duncan: una propuesta pedagógica en secundaria”, Bach. Jósebeth de los Ángeles Castro Rojas

5:35-5:45 Tiempo para preguntas o comentarios

Viernes 04 de noviembre 2022

8:00-9:00

Conferencia plenaria

Moderadora: Dra. Alexandra Ortiz Wallner

8:00-8:50 “Escrituras de la afrodescendencia: diáspora, nación y literatura en el pensamiento de Quince Duncan”, Dra. Elena Oliva Oliva

8:50-9:00 Tiempo para preguntas o comentarios

9:00-10:20

Mesa 5


Moderador: Dr. Dorde Cuvardic García

9:00-9:20 “Los cuentos «Brisbane» y «Bastards-1981» de Quince Duncan: Una lectura sobre el racismo”, M.L. Karla Araya Araya

9:25-9:45 “El regreso a los orígenes y el espacio caribeño en *Los cuatro espejos*”, Dr. Jorge Chen Sham

9:50-10:10 “Juanito y yo”, M.L. Álvaro Rojas Salazar

10:10-10:20 Tiempo para preguntas o comentarios



10:30-11:25

Mesa 6

Moderadora: Dra. Alexandra Ortiz Wallner

10:30-10:50 Homenaje a Quince Duncan, Dra. Diana Senior Angulo

10:55-11:15 Homenaje a Quince Duncan, M.Sc. Shirley Campbell Barr

11:15-11:25 Tiempo para preguntas o comentarios

11:30-12:00

Clausura y palabras del escritor Quince Duncan

M.L. Ivonne Robles Mohs, Directora de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura

Dr. Alexander Sánchez Mora, Director del Departamento de Literatura

