

OBSERVATORIO PARA LA ACCIÓN CONTRA EL RACISMO

Bases del
concurso
universitario

¿Qué es el OBCRA?

Es un proyecto de acción social de la UCR que se desarrolla desde el Centro de Investigaciones Antropológicas (CIAN), cuyo propósito es:

- la realización de acciones de estudio y observación del racismo y de las condiciones de su reproducción en el país,
- la organización de actividades de sensibilización y formación para luchar contra el racismo,
- la promoción de la diversidad cultural y acciones afirmativas para lograr la equidad en oportunidades y el ejercicio de los mismos derechos en el país.

La Campaña contra el racismo

Nos hemos propuesto la realización de una **Campaña universitaria contra el racismo 2021-2022**, la cual quedó seleccionada en la *2da Campaña para la Erradicación del Racismo en la Educación Superior en América Latina de la Cátedra UNESCO Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina* de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF):

<http://unesco.untref.edu.ar/actividades>.



El Concurso universitario

Como parte de la **Campaña universitaria contra el racismo 2021-2022** realizaremos un Concurso, el cual tiene como propósito:

Generar espacios de reflexión sobre el racismo y propiciar un accionar para su erradicación en nuestra Universidad y en el país, a través de los aportes diversos de las personas participantes, desde sus experiencias y propuestas.

¿Qué esperamos del Concurso?



Discusión y sensibilización con respecto al racismo.

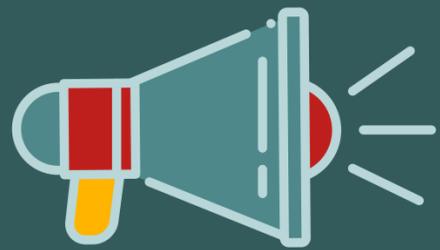


Propuestas contra el racismo creadas desde nuestro contexto.



Un documento que integre las propuestas para ser canalizadas para su abordaje institucional.

¿Quiénes pueden participar?



Toda la comunidad universitaria:
estudiantes, personal docente y
administrativo de todas las sedes
universitarias de la UCR.



Modalidades de participación

1



**Lemas
contra
el racismo**

2



**Voces
en acción
contra el racismo**

Lemas contra el racismo

El lema es una expresión del pensamiento que motiva, verbalmente, un comportamiento o acción de una persona o comunidad. Se plasma mediante una frase que expresa una intención, un ideal.



Voces contra el racismo



Material de audio o audiovisual que tiene como propósito un accionar para la erradicación de las condiciones que propician la reproducción del racismo en nuestra Universidad y en nuestro país. Pueden expresar experiencias vividas con respecto al racismo, con propuestas para la identificación, la reflexión o la denuncia desde miradas diversas.



Voces contra el racismo

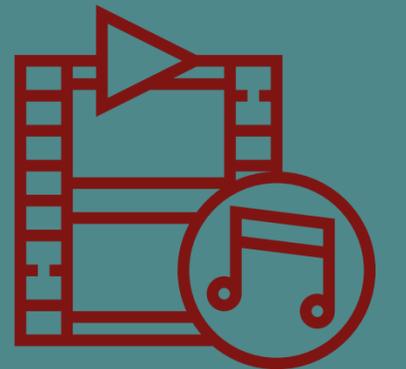
Las microcápsulas de audio o audiovisuales
se deben enviar al correo

observatorioaccioncontraelracismo@ucr.ac.cr

mediante un enlace vía

Youtube, Drive, WeTransfer u otros medios.

La duración de las microcápsulas
no debe exceder los 3 minutos.



¿Cuáles temas se pueden abordar?

Pueden expresar vivencias, espacios y acciones vinculadas con el racismo, así como propuestas para su erradicación en el ámbito universitario, nacional, comunitario y familiar.

No necesariamente deben circunscribirse al ámbito universitario.

¿Cómo pueden participar?



y



Pueden realizar propuestas de manera individual o grupal.



Lemas



Voces

Pueden realizar propuestas en solo una de las modalidades o en ambas: lemas y voces contra el racismo.

¿Cuántas propuestas se pueden presentar?

5

Lemas

Un máximo de 5 lemas por persona o grupo.



3

Voces

Un máximo de 3 microcápsulas por persona o grupo.

¿Cuáles son los requisitos?

1 Llenar el **formulario de participación** que se encuentra **en línea**.

2 Enviar la boleta firmada y escaneada del consentimiento para el uso del material para fines educativos y sin fines de lucro, al **correo del OBCRA**.

3 Enviar por escrito los lemas y los enlaces de las voces al **correo del OBCRA**.



Los documentos se encuentran disponibles en el Portal OBCRA:
obcra.fcs.ucr.ac.cr

¿Cómo se utilizarán las propuestas seleccionadas ?

Alimentarán la **Campaña: voces universitarias contra el racismo 2022**, la cual estará dirigida, en primera instancia, a la comunidad universitaria, sin embargo, se vislumbra un alcance mayor a través de la articulación con organizaciones sociales e instituciones públicas y el uso de las redes sociales y medios universitarios.





Cronograma

1 de setiembre
al 8 diciembre
de 2021

1 DE SETIEMBRE AL
15 DE NOVIEMBRE
DE 2021:

Proceso de
sensibilización en
el tema y
divulgación del
concurso.

18 DE OCTUBRE AL
15 DE NOVIEMBRE
DE 2021:

Recepción de
propuestas.

16 DE NOVIEMBRE
AL 3 DE DICIEMBRE
DE 2021:

Selección y
organización de las
propuestas por
parte del jurado.

8 DICIEMBRE
DE 2021:

Premiación virtual
de las propuestas.

La Comisión organizadora

Vania Solano Laclé

Coordinadora del OBCRA.
Docente de la Escuela de
Antropología e investigadora
del CIAN, UCR.

**María del Mar
Zeledón Fernández**

Asistente del OBCRA,
editora del Portal OBCRA.

Héctor Ferlini-Salazar

Surcos (enlace comunitario),
docente de la Sede del
Pacífico, UCR.

Yanela Castro Monge

María Fernanda Obando Sánchez

Brandon Molina Villalobos

Asistentes del OBCRA
Estudiantes de Antropología.

Hillary Granados Madríz

Representante
de la FEUCR - UCR.

El jurado

Sr. Merril Stewart M.

Historiador, profesor de estudios sociales y educación ciudadana, pensionado.
Miembro del Foro Social del Caribe, agrupación social que lucha por los derechos de los habitantes del Caribe costarricense.

Dra. Eugenia Zavaleta Ochoa

Investigadora del CIICLA-UCR y coordinadora del *Museo+UCR*.

MBA. Iris Lam Chen

Docente en gestión cultural de la UCR e investigadora de la *Red Académica Latinoamericanista sobre Estudios Sinológicos*.

Sr. Jorge Morales Elizondo

Indígena bribri del territorio indígena de Salitre. Sociólogo y parte del *Movimiento Indígena Interuniversitario* de Costa Rica

El jurado

M. Sc. Haydée Jiménez
Fernández

Docente pensionada de la Sede
del Caribe-UCR y gestora cultural.

Dr. Guillermo Navarro
Alvarado

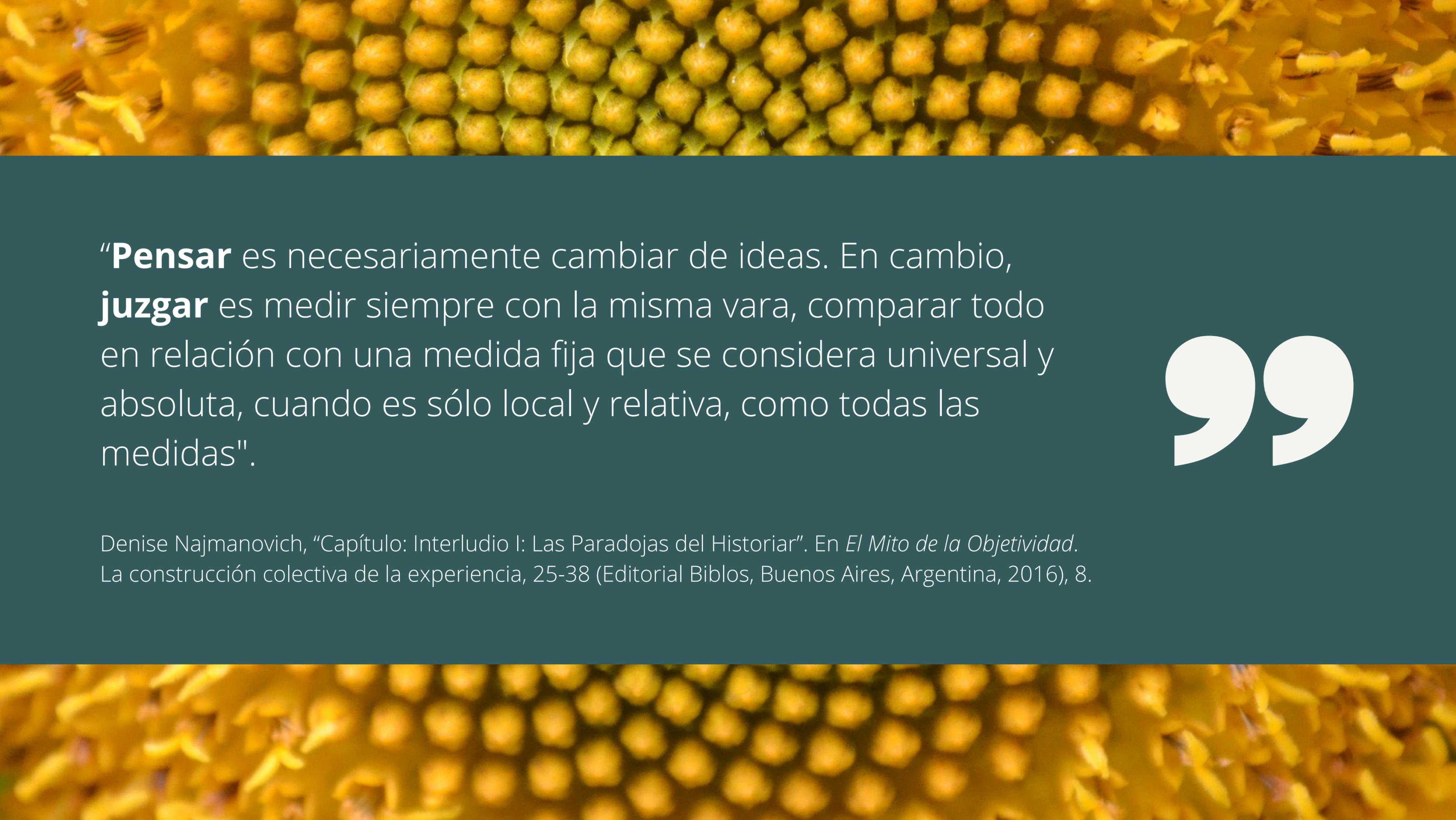
Docente e investigador de la
Cátedra de Estudios de África y
el Caribe - UCR.

Sr. Walter Enrique Orozco
Martínez

Exiliado político nicaragüense,
estudiante de Dir. de Empresas - UCR,
activista en Derechos Humanos.

Dra. Denia Román Solano

Coordinadora del Proyecto *Conflictos
Territoriales e Interétnicos* - UCREA,
Escuela de Antropología, UCR y
miembra de Articulación *O Istmo*.



“**Pensar** es necesariamente cambiar de ideas. En cambio, **juzgar** es medir siempre con la misma vara, comparar todo en relación con una medida fija que se considera universal y absoluta, cuando es sólo local y relativa, como todas las medidas”.

”

Denise Najmanovich, “Capítulo: Interludio I: Las Paradojas del Historiar”. En *El Mito de la Objetividad. La construcción colectiva de la experiencia*, 25-38 (Editorial Biblos, Buenos Aires, Argentina, 2016), 8.

Contacto

Portal OBCRA

obcra.fcs.ucr.ac.cr

Redes sociales



[obcra_ucr](#)



[Obcra Cian-ucr](#)

OBCRA

Observatorio para la
Acción Contra el Racismo

OBSERVATORIO PARA LA ACCIÓN CONTRA EL RACISMO

Centro de Investigaciones Antropológicas.
Universidad de Costa Rica.

Setiembre, 2021.