

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110315 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION ORQUESTAL

Plan de Estudio 1 PLAN DE 1996

Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
7	AM0064	REDUCCIÓN AL PIANO I	0	1	0	0	2	AM3142	
7	AM0099	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I	0	1	0	0	2		
7	AM0108	PRÁCTICA DE DIRECCIÓN ORQUESTAL III	0	4	0	0	1	AM0098	AM1073
7	AM1073	DIRECCIÓN ORQUESTAL III	0	2	2	0	3		AM0108
7	AM4125	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I	0	2	0		2		
7	AM4197	CONTRAPUNTO III	1	2	0		2	AM3198	
7	OPT105	BLOQUE OPTATIVO					2		
			<b>Grado: LICENCIATURA</b>				<b>Créditos ciclo 7 : 14</b>		
8	AM0061	INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO II	0	1	0	0	2	AM0099	
8	AM0062	REDUCCIÓN AL PIANO II	0	1	0	0	2	AM0064	
8	AM0109	PRÁCTICA DE DIRECCIÓN ORQUESTAL IV	0	4	0	0	1	AM0108	AM1174
8	AM1174	DIRECCIÓN ORQUESTAL IV	0	2	2	0	3	AM1073	AM0109
8	AM4126	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN II	0	2	0	0	2	AM4125	
8	AM4198	CONTRAPUNTO IV	1	2	0	0	2	AM4197	
8	OPT105	BLOQUE OPTATIVO					3		
8	OPT106	BLOQUE OPTATIVO					3		
			<b>Grado: LICENCIATURA</b>				<b>Créditos ciclo 8 : 18</b>		
9	AM9700	PRACTICA DIRIGIDA 1	0	0	0		0		
			<b>Grado: LICENCIATURA</b>				<b>Créditos ciclo 9 : 0</b>		
10	AM9701	PRACTICA DIRIGIDA 2	0	0	0	0	0	AM9700	
			<b>Grado: LICENCIATURA</b>				<b>Créditos ciclo 10 : 0</b>		

**FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA**

**Escuela: ARTES MUSICALES**

**Carrera** 110315 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION ORQUESTAL

**Plan de Estudio** 1 PLAN DE 1996

**Enfasis** 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*					Cred. Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
11	AM9702	PRACTICA DIRIGIDA 3	0	0	0	0	0	AM9701	
<b>Grado: LICENCIATURA</b>			<b>Créditos ciclo 11 : 0</b>						

**Total créditos énfasis 0 : 32**

**Total cursos énfasis 0 : 18**

**Total de créditos : 32**

**Observaciones generales del plan de estudio** En el Reglamento y Normas de Graduación de la Escuela de Artes Musicales (aprobado por la Vic. de Invest., oficio 9-91), se establece la normativa para graduarse, de acuerdo con lo estipulado en el art. 4 del Reglamento de Trabajos Finales de Graduación.

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110315 LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN DIRECCION ORQUESTAL

Plan de Estudio 1 PLAN DE 1996

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT105 BLOQUE OPTATIVO

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AM0001	COMPUTACIÓN PARA MÚSICOS I	1	1	0		2	AM1071 Equiv.: AM1007	
AM0003	INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA	2	1	0		3	AM0027	
AP1000	TEORÍA DEL ARTE I	4	0	0	0	3		
AP1009	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	4	0	0	0	3		
AP2025	ARTE COSTARRICENSE	4	0	0	0	3	AP1009	
AP2031	ARTE DEL SIGLO XX	4	0	0	0	3	AP1009	
F 4444	FILOSOFÍA DEL ARTE I	3	2	0	0	3		
F 6544	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I	4	0	0		3		
FD0548	INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA	3	1	0	0	3		
FS0114	FISICA DE LA MUSICA	3	0	0	0	3		

Bloque Optativo OPT106 BLOQUE OPTATIVO

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AP1000	TEORÍA DEL ARTE I	4	0	0	0	3		
AP1009	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	4	0	0	0	3		
AP2025	ARTE COSTARRICENSE	4	0	0	0	3	AP1009	
AP2031	ARTE DEL SIGLO XX	4	0	0	0	3	AP1009	
F 4444	FILOSOFÍA DEL ARTE I	3	2	0	0	3		
F 6544	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I	4	0	0		3		
FS0114	FISICA DE LA MUSICA	3	0	0	0	3		