

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110310 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN CANTO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN CANTO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
1	AM0116	FUNDAMENTOS TEÓRICO-MUSICALES I	1	2	0	0	2		
1	AM1041	PIANO COMPLEMENTARIO I	0	2	0		2		
1	AM1071	SOLFEO I	0	2	0	0	2		
1	AM1133	CANTO I	0	2	0	0	4		
1	AM2109	HISTORIA DE LA MÚSICA I	3	0	0		2		
1	EG-I	CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES I	8	0	0	0	6		
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 1 : 18						
2	AM0117	FUNDAMENTOS TEÓRICO-MUSICALES II	1	2	0	0	2	AM0116	
2	AM1134	CANTO II	0	2	0	0	4	AM1133	
2	AM1142	PIANO COMPLEMENTARIO II	0	2	0		2	AM1041	
2	AM1172	SOLFEO II	0	2	0	0	2	AM1071	
2	AM2110	HISTORIA DE LA MÚSICA II	3	0	0	0	2	AM2109	
2	EF-	ACTIVIDAD DEPORTIVA	0	0	2	0	0		
2	EG-II	CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES II	8	0	0	0	6	EG-I	
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 2 : 18						
3	AM0027	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	2	1	0	0	2		
3	AM1093	ARMONÍA I	1	2	0		3	AM0117	
3	AM2133	CANTO III	0	2	0	0	4	AM1134	
3	AM2141	PIANO COMPLEMENTARIO III	0	2	0		2	AM1142	
3	AM2195	ANÁLISIS I	1	2	0		2	AM0117	
3	AM3109	HISTORIA DE LA MÚSICA III	3	0	0	0	2	AM2110	
3	AM3197	CONTRAPUNTO I	1	2	0		2	AM0117	

AM2195; AM3197 Equiv.:

AM1093; AM3197 Equiv.:

AM1093; AM2195 Equiv.:

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110310 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN CANTO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN CANTO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
3	OPT922	OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL					2		
			Grado: BACHILLERATO				Créditos ciclo 3 : 19		
4	AM1094	ARMONÍA II	1	2	0		3	AM1093	AM2196; AM3198 Equiv.:
4	AM2134	CANTO IV	0	2	0	0	4	AM2133	
4	AM2142	PIANO COMPLEMENTARIO IV	0	2	0		2	AM2141	
4	AM2196	ANÁLISIS II	1	2	0		2	AM2195	AM1094; AM3198 Equiv.:
4	AM3110	HISTORIA DE LA MÚSICA IV	3	0	0	0	2	AM3109	
4	AM3198	CONTRAPUNTO II	1	2	0		2	AM3197	AM1094; AM2196 Equiv.:
4	LM2003	FRANCÉS BÁSICO I	3	0	0	0	2		
4	OPT922	OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL					2		
			Grado: BACHILLERATO				Créditos ciclo 4 : 19		
5	AM0297	TEORÍA MUSICAL DEL SIGLO XX	1	2	0	0	2	AM1094; AM2196; AM3198	
5	AM3133	CANTO V	0	2	0	0	4	AM2134	
5	AM4121	MÚSICA DE CÁMARA I	0	1	0		2		
5	EG-	CURSO DE ARTE	0	0	0	3	2		
5	LM2004	FRANCES BASICO II	3	0	0	0	2	LM2003	
5	LM3001	ALEMÁN BÁSICO I	3	0	0	0	2		
5	OPT922	OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL					2		
5	OPT923	GRUPO DE OPTATIVOS PARA EL BACHILLERATO EN					2		
			Grado: BACHILLERATO				Créditos ciclo 5 : 18		
6	AM3134	CANTO VI	0	2	0	0	4	AM3133	
6	AM4122	MÚSICA DE CÁMARA II	0	1	0		2	AM4121	
6	LM3002	ALEMAN BASICO II	3	0	0	0	2	LM3001	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110310 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN CANTO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN CANTO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
6	LM4030	ITALIANO INTENSIVO I	6	0	0	0	4		
6	OPT922	OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL					2		
6	SR-I	SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL I	2	0	0	0	2	EG-II	
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 6 : 16						
7	AD2131	ACTUACIÓN I	0	0	0	6	3	AD2132	
7	AD2132	EXPRESIÓN CORPORAL I	0	0	0	4	2	AD2131	
7	AM4133	CANTO VII	0	2	0	0	4	AM3134	
7	OPT922	OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL					2		
7	OPT923	GRUPO DE OPTATIVOS PARA EL BACHILLERATO EN					3		
7	RP-1	REPERTORIO	1	0	2	0	3		
7	SR-II	SEMINARIO DE REALIDAD NACIONAL II	2	0	0	0	2	SR-I	
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 7 : 19						
8	AD2137	ANÁLISIS DE LA ACCIÓN DRAMÁTICA	2	0	0		2		
8	AD2231	ACTUACIÓN II	0	0	0	6	3	AD2131	
8	AD2232	EXPRESIÓN CORPORAL II	0	0	0	4	2	AD2131; AD2132	
8	AM0118	GESTIÓN CULTURAL	3	0	0	0	2	AM0027	
8	AM0119	HISTORIA DE LA MÚSICA EN AMÉRICA LATINA	3	0	0		2	AM3109	
8	AM4134	CANTO VIII	0	2	0	0	4	AM4133	
8	OPT922	OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL					2		
Grado: BACHILLERATO			Créditos ciclo 8 : 17						
9	AM0139	SEMINARIO DE INTERPRETACIÓN	2	0	0	0	4		
9	AM0228	CANTO IX	0	2	0	0	6	AM4134	
9	AM5121	MÚSICA DE CÁMARA III	0	1	0		2	AM4122	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110310 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN CANTO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN CANTO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP			
9	OPT922	OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL					2		
9	OPT923	GRUPO DE OPTATIVOS PARA EL BACHILLERATO EN					2		
Grado: LICENCIATURA			Créditos ciclo 9 : 16						
10	AM0229	CANTO X	0	2	0	0	6	AM0228	
10	AM5122	MÚSICA DE CÁMARA IV	0	1	0		2	AM5121	
10	OPT922	OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL					2		
10	OPT923	GRUPO DE OPTATIVOS PARA EL BACHILLERATO EN					6		
Grado: LICENCIATURA			Créditos ciclo 10 : 16						

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110310 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN CANTO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN CANTO
Enfasis 0 Bloque Común(no hay énfasis)

Ciclo	Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred. Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
			T	P	L	TP		
11	OPT1152	BLOQUES PARA SIGLAS DE TFG					0	
Grado: LICENCIATURA								Créditos ciclo 11 : 0
			Total créditos énfasis 0 : 176					
			Total cursos énfasis 0 : 67					
			Total de créditos : 176					

Observaciones generales del plan de estudio Reune en un solo plan las titulaciones de BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN CANTO, las cuales hasta el II ciclo del 2016 se encontraban separadas,

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110310 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN CANTO
 Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT1152 BLOQUES PARA SIGLAS DE TFG

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AM9500	INVESTIGACION DIRIGIDA 1	0	0	0	0	0		
AM9501	INVESTIGACION DIRIGIDA 2	0	0	0	0	0		
AM9502	INVESTIGACION DIRIGIDA 3	0	0	0	0	0		
AM9700	PRACTICA DIRIGIDA 1	0	0	0		0		
AM9701	PRACTICA DIRIGIDA 2	0	0	0	0	0	AM9700	
AM9702	PRACTICA DIRIGIDA 3	0	0	0	0	0	AM9701	

Bloque Optativo OPT922 OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AM0126	TALLER DE ÓPERA I	0	4	0	0	2		
AM0127	TALLER DE ÓPERA II	0	4	0	0	2	AM0126	
AM0128	TALLER DE ÓPERA III	0	4	0	0	2	AM0127	
AM0129	TALLER DE ÓPERA IV	0	4	0	0	2	AM0128	
AM0130	TALLER DE ÓPERA V	0	4	0	0	2	AM0129	
AM0131	TALLER DE ÓPERA VI	0	4	0	0	2	AM0130	
AM1003	PRÁCTICA CORAL I	0	4	0		2		
AM1004	PRÁCTICA CORAL II	0	4	0		2	AM1003	
AM2103	PRÁCTICA CORAL III	0	4	0		2	AM1004	
AM2104	PRÁCTICA CORAL IV	0	4	0		2	AM2103	
AM3103	PRÁCTICA CORAL V	0	4	0		2	AM2104	
AM3104	PRÁCTICA CORAL VI	0	4	0		2	AM3103	
AM0230	TALLER DE ÓPERA VII	0	4	0	0	2	AM0131	
AM0231	TALLER DE ÓPERA VIII	0	4	0	0	2	AM0230	
AM4103	PRÁCTICA CORAL VII	0	4	0	0	2	AM3104	

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110310 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN CANTO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT922 OPTATIVO DE ÓPERA O CORAL

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AM4104	PRÁCTICA CORAL VIII	0	4	0	0	2	AM4103	

Bloque Optativo OPT923 GRUPO DE OPTATIVOS PARA EL BACHILLERATO EN CANTO

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
AM0001	COMPUTACIÓN PARA MÚSICOS I	1	1	0		2	AM1071 Equiv.: AM1007	
AM0002	COMPUTACIÓN PARA MÚSICOS II	1	1	0	0	2	AM0001	
AM0003	INTRODUCCIÓN A LA ETNOMUSICOLOGÍA	2	1	0		3	AM0027	
AM0004	DIRECCIÓN COMPLEMENTARIA II	0	1	0	0	2	AM5105	
AM0006	INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA POPULAR	0	2	0		2		
AM0087	ENTRENAMIENTO AUDITIVO	0	2	0		2	AM1172	
AM0114	ENFOQUES TRADICIONALES DE LA EDUCACIÓN MUSICAL	2	1	0		3	AM0116	
AM0292	MÚSICA, SOCIEDAD Y CULTURA	3	0	0		2		
AM4000	JAZZ COMPLEMENTARIO	0	2	0	0	2		
AM4125	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I	0	2	0		2		
AM4126	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN II	0	2	0	0	2	AM4125	
AM5105	DIRECCIÓN COMPLEMENTARIA I	0	1	0	0	2	AM1172	
AP1000	TEORÍA DEL ARTE I	4	0	0	0	3		
AP1009	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	4	0	0	0	3		
AP2025	ARTE COSTARRICENSE	4	0	0	0	3	AP1009	
AP2031	ARTE DEL SIGLO XX	4	0	0	0	3	AP1009	
CC0009	SEMINARIO DE COMUNICACIÓN BÁSICA PARA OTRAS CARRERAS	3	0	0	0	3		
F 2334	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	4	0	0	0	3		
F 4444	FILOSOFÍA DEL ARTE I	3	2	0	0	3		

FASCÍCULO UNIDAD ACADÉMICA

Escuela: ARTES MUSICALES

Carrera 110310 BACH. Y LIC. EN MUSICA CON ENFASIS EN CANTO
Plan de Estudio 2 BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS

Bloques Optativos

Bloque Optativo OPT923 GRUPO DE OPTATIVOS PARA EL BACHILLERATO EN CANTO

Observaciones:

Curso	Nombre del curso	*Horas*				Cred.	Requisitos y Req. Equivalentes	Correquisitos y Correq. Equivalentes
		T	P	L	TP			
F 5504	INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA	4	0	0	0	3		
F 6544	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS I	4	0	0		3		
FD0548	INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA	3	1	0	0	3		
HG2015	HISTORIA DE CENTROAMÉRICA CON ÉNFASIS EN COSTA RICA	3	0	0	0	3		
AM0081	TÉCNICA DE INSTRUMENTOS (VOZ)	0	1	0	0	2	AM1094	