



Gacetilla de prensa **Sobresalto**

Danza Universitaria en coproducción con el IIARTE (Instituto de Investigación en Artes) de la Universidad de Costa Rica y la Universidad de las Artes de Guayaquil, estrenarán el 25 de noviembre a las 6 p.m. en la Cátedra Sara Astica a través de la plataforma Facebook de la Escuela de Artes Dramáticas, del IIARTE, de la Vicerrectoría de Acción Social y de Danza Universitaria, **Sobresalto**.

El estreno de esta obra irá acompañado de un conversatorio en torno al concepto de la obra y metodología del proceso creativo, con la participación de Hazel González, Andrey Astaiza y Verónica Monestel.

Sobresalto es una videodanza con atmósfera onírica dirigida y conceptualizada por Hazel González. A partir de un Sobresalto, se desencadenan una serie de emociones que llevan a los intérpretes a hacer preguntas y a buscar respuestas para dar solución a la crisis que experimentan. La obra nos enfrenta con lo enigmático de nuestras subjetividades y con las incongruentes a través de las cuales hemos organizado nuestra relación con el mundo.

Sobresalto transcurre entre polaridades, en el punto medio entre éstas, y a su vez en el espectro de posibilidades entre una cosa y la otra. Entre el estar despierto y dormido, entre el negro y el blanco, en el claroscuro. Deviene en el espacio fronterizo entre saber y desconocer, se expresa a través de cuerpos lábiles que buscan y se escabullen en un espacio laberíntico.

Sobresalto es una colaboración de Danza Universitaria, el IIARTE y la Universidad de Guayaquil y se enmarca en la Red Latinoamericana de Investigación en Arte. La música original es del compositor ecuatoriano Andrey Astaiza, quien trabajó estrechamente con el equipo durante la creación del video.

La dirección audiovisual está a cargo del artista audiovisual y bailarín Esteban Richmond y la coreografía es de la directora, quien contó con la colaboración de los intérpretes creadores Elián López, Evelyn Ureña, Mainor Gutiérrez, Dayana Araya, Iván Saballos, Jimena Muñoz y Verónica Monestel.

El proceso de **Sobresalto** se da en un momento en que la Compañía realiza sus producciones desde la casa debido a la crisis provocada por el COVID-19. Esta situación implica que cada uno de los intérpretes ha realizado todo el trabajo de filmación, contando únicamente con la colaboración de los miembros de su burbuja social y la dirección virtual del director de cámaras y de la coreógrafa y directora general del proyecto. En este sentido, la producción ha representado un enorme reto y un crecimiento para el equipo creativo en áreas hasta el momento no exploradas de la producción audiovisual.



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

IIArte

Instituto de
Investigaciones en Arte

Ficha técnica:

25 de noviembre/ 6:00 p.m.

Facebook IIARTE, Danza universitaria, VAS y UArtes.

Dirección general y conceptualización: Hazel González.

Dirección Audiovisual: Esteban Richmond.

Intérpretes /creadores: Elián López, Evelyn Ureña, Mainor Gutiérrez, Dayana Araya, Iván Saballos, Jimena Muñoz y Verónica Monestel.

Dirección movimiento y dramaturgia escénica: Hazel González.

Guión: Hazel González/ Esteban Richmond.

Edición y postproducción: Esteban Richmond.

Música original: Andrey Astaiza.

Fotografía: Equipo Creativo.

Cámaras: Intérpretes y colaboradores de su burbuja social.

Vestuario: Equipo creativo.

Diseño de iluminación y espacio: Equipo creativo.

Producción: IIArte.