

Gacetilla de prensa
Celebración 40 aniversario de Danza Universitaria
1978-2018

La Compañía Danza Universitaria de la Universidad de Costa Rica está celebrando este año su 40 aniversario. Danza U es la primera Compañía profesional de danza que se creó en nuestro país, al amparo de la Vicerrectoría de Acción Social de la Universidad de Costa Rica. Fue fundada por el maestro y coreógrafo Rogelio López, quien la dirigió por 28 años. Actualmente, bajo la dirección de la coreógrafa y bailarina Hazel González, continúa desarrollando una producción escénica de alta calidad con obras producidas en su mayoría por los distintos integrantes de la Compañía. Además Danza U realiza una ardua labor de acción social en comunidades y con poblaciones diversas. Estos proyectos son desarrollados y propuestos por los mismos bailarines.

Para cerrar nuestras actividades de aniversario tendremos el próximo **jueves 22 de noviembre a las 5 p.m. en el Teatro de la Facultad de Artes**, la presentación del libro *El sonido de los cuerpos al bailar: Danza Universitaria 1978-2018*, del escritor y filósofo costarricense Alexander Jiménez. Este libro refleja estos 40 años de labor ininterrumpida analizados desde distintas ópticas, abriendo la reflexión a una gran diversidad de voces, que de una forma u otra se han relacionado con Danza Universitaria a través de los años. Es un documento histórico y visual de alta calidad estética, como homenaje a todos los intérpretes y colaboradores que han dejado su huella en la Compañía. La presentación estará a cargo de la periodista ML Doriam Díaz directora del suplemento Áncora del periódico La Nación, la directora de Danza Universitaria Licda. Hazel González, el profesor de la Escuela de Filosofía de la UCR Dr. Camilo Retana y el profesor de la Escuela de Filosofía y autor del libro Dr. Alexander Jiménez. La moderadora será la periodista cultural del Semanario Universidad Bach. Ana Beatriz Fernández.

Además tendremos la inauguración de la exposición fotográfica *Movimientos disruptivos* a cargo de la fotógrafa Anel Kenjekeeva, en colaboración con la Oficina de Divulgación e Información de la Universidad de Costa Rica. La muestra busca retratar la diversidad coreográfica de los últimos años y contextualizarla en espacios del Campus Universitario. Esta exposición permanecerá abierta al público en la Galería de la Escuela de Artes Plásticas hasta el 9 de diciembre.

Como evento especial presentaremos un extracto de la obra *Limbo* del coreógrafo español Fernando Hurtado con el elenco de la Compañía Danza Universitaria, que fue montada especialmente para la ocasión.

Finalmente realizaremos una intervención con un extracto de la obra *Ad Libitum* de Gloriana Retana, la cual fue estrenada el pasado mes de junio como parte de las actividades de celebración del 40 aniversario en el Teatro Nacional. En esta ocasión contaremos con la interpretación de la soprano Ivette Ortiz, acompañada del pianista Manuel Matarrita.

Danza Universitaria ha tenido una larga vida y ha aportado al medio dancístico costarricense gran cantidad de bailarines y coreógrafos, que hoy en día contribuyen con su labor artística en otros espacios, tanto a nivel nacional como internacional.

Invitamos a la comunidad universitaria, a nuestros colegas artistas y al público en general a celebrar con nosotros esta gran fiesta. Actividad gratuita.

danzauproduccion@gmail.com

FB: Danza Universitaria

IG: @danzauniversitaria