**Museo de la Universidad de Costa Rica**

**(museo+UCR)**

Invita a la

**Segunda jornada museológica**

**“Museos y academia: resultados de trabajos finales de graduación”**

**Día:** Miércoles 24 de octubre de 2018

**Lugar:** auditorio de UCAGRO, ubicado detrás de la Facultad de Ciencias Agroalimentarias.

**Hora:** de 8:45 a.m. - 3:30 p.m.

Se dará un certificado.

Actividad gratuita; cupo limitado; es requisito registrarse al 2283-9705 o bien al *museo@ucr.ac.cr*

Se ofrecerá un refrigerio por la mañana y otro por la tarde. El costo del almuerzo será cubierto por la persona participante. Hay sodas dentro y alrededor del campus. Si se traslada en vehículo, tome en cuenta que dentro del campus universitario no hay espacio para estacionar; hay estacionamientos públicos en los alrededores del campus.

|  |  |
| --- | --- |
| 8:45 - 9:00 a.m. | Bienvenida **museo+UCR** |
| 9:00 - 9:30 a.m.Incluye 5 minutos de preguntas | **Mág. Sharon Ugalde Soto**2018 Gestión de la conservación-restauración de las colecciones del futuro Museo de la Universidad de Costa Rica: estado actual y propuestas iniciales. Màster en Direcció de Projectes de Conservació-Restauració. Universitat de Barcelona. |
| 9:30 - 10:00 a.m.Incluye 5 minutos de preguntas | **Licda. Libertad Sánchez Avilés**2017 Evolución histórica del arte de enfermería a partir de objetos que conforman la Colección de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Costa Rica, empleados para el cuidado de la salud de las personas, en el periodo comprendido de 1864 a 1970, en Costa Rica. Tesis para optar el grado de Licenciatura en Enfermería. Escuela de Enfermería. Universidad de Costa Rica. |
| 10:00 - 10:30 a.m. | Refrigerio |
| 10:30 - 11:00 a.m.Incluye 5 minutos de preguntas | **M.Sc. Alonso Cabrera Rodríguez**2018 Las inauguraciones de exposiciones de arte como rituales: un estudio de caso en San José, Costa Rica. Tesis sometida a la consideración de la Comisión de la Maestría Centroamericana en Sociología, para optar por el título de Maestría Académica en Sociología. Universidad de Costa Rica. |
| 11:00 - 11:30 .m.Incluye 5 minutos de preguntas | **Licda. Melania Pérez Mata**2016 Una propuesta pedagógica intercultural para la implementación de Museos Comunitarios con la participación de estudiantes de cuarto año del Liceo de Coronado, cantón Vázquez de Coronado, durante el III trimestre del año 2013. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Licenciatura en Docencia. Escuela Ciencias de la Educación, Universidad Estatal a Distancia (UNED). |

|  |  |
| --- | --- |
| 11:30 a.m. - 12:00 m.d.Incluye 5 minutos de preguntas | **Licda. Yanina Ruiz Siles**2016 Museo Histórico Cultural Juan Santamaría: cambio museológico a través del estudio de las actividades artísticas, académicas y culturales. Tesis para optar el grado de Licenciatura en Historia. Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica. |
| 1:30 - 2:00 p.m.Incluye 5 minutos de preguntas | **Lic. Rafael Ángel Venegas Arias**2017 Puesta en valor del edificio de la Facultad de Ingeniería como sede para el museo+UCR. Intervención al patrimonio arquitectónico del Movimiento Moderno en la Sede Central *Rodrigo Facio Brenes* de la Universidad de Costa Rica. Licenciatura en Arquitectura. Escuela de Arquitectura. Universidad de Costa Rica. |
| 2:00 - 2:30 p.m.Incluye 5 minutos de preguntas | **Licda. Laura Raabe Cercone**2015 Historiografía de las artes visuales en Costa Rica (1947-2012). Tesis para optar el grado de Licenciatura en Historia del Arte, Escuela de Artes Plásticas, Universidad de Costa Rica. |
| 2:30 - 3:00 p.m.Incluye 5 minutos de preguntas | **Licda. Nathalia Esquivel Salas y Licda. Irene Guzmán Ferreto**2017 Propuesta de un programa de voluntariado para los Museos del Banco Central de Costa Rica. Informe del proyecto para optar por el grado de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación Colectiva con énfasis en Relaciones Públicas. Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva, Universidad de Costa Rica. |
| 3:00 p.m. | Refrigerio |