



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

SEDE DE
OCCIDENTE
SO

CIDICER

Centro de Investigaciones
sobre Diversidad Cultural
y Estudios Regionales



COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES

PROGRAMA
DEL 22 AL 24
DE AGOSTO DE 2018

Sede de Occidente de la Universidad de Costa Rica
San Ramón, Alajuela.





UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



CIDICER
Centro de Investigaciones
sobre Diversidad Cultural
y Estudios Regionales



COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES

Organizadores:

Centro de Investigaciones sobre Diversidad Cultural y Estudios Regionales

Colaboradores:

Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas CIICLA

Cátedra de Estudios de África y el Caribe

Sede de Occidente de la Universidad de Costa Rica

Imagen de la portada

Simbiosis cultural de Ricardo Rodríguez Chaves

Diseño y maquetación:

Lic. Juan Gabriel Madrigal Cubero

CIDICER

Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente, San Ramón de Alajuela

Lunes a Viernes de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Teléfono: (506) 2511-9022

eMail: cidicer@ucr.ac.cr

cidicer.so.ucr.ac.cr/index.php

Facebook: CIDICER

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS 2018 © UNIVERSIDAD DE COSTA RICA



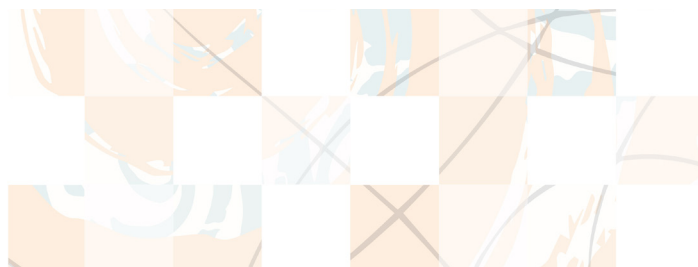
V COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL Y ESTUDIOS REGIONALES

El Centro de Investigaciones sobre Diversidad Cultural y Estudios Regionales, CIDICER, constituye el primer y único centro de investigaciones creado en una Sede Regional de la Universidad de Costa Rica. Surge de la iniciativa de un grupo de docentes, investigadoras e investigadores provenientes de diferentes áreas del saber, tomando como base el desarrollo alcanzado en la investigación en la Sede de Occidente, particularmente en el Programa de Investigaciones Historia local, patrimonio cultural e identidades. Fue aprobado por el Consejo Universitario en la sesión número 5763 del 10 de octubre de 2012 e inició sus labores el miércoles 26 de junio de 2013.

Este V Coloquio evidencia nuestro compromiso de generar, articular y (re)distribuir conocimiento sobre diversidad cultural y representaciones sociales locales y regionales desde perspectivas inter y trans-disciplinarias, a fin de comprender y explicar los procesos identitarios.

Agradecemos, de manera especial, a todas las personas visionarias que propusieron la creación del CIDICER. Gracias a esa iniciativa, hemos alcanzado logros muy significativos para la sociedad y estamos celebrando con orgullo nuestro V Aniversario.

Luz Marina Vásquez Carranza
Directora



PROGRAMA

MIÉRCOLES 22 DE AGOSTO

HORA	AUDITORIO
8:30 a.m. a 8:50 a.m.	Inscripciones
9:00 a.m. a 9:30 a.m.	Acto de Inauguración Dra. Luz Marina Vásquez Carranza Directora del Centro de Investigaciones sobre Diversidad Cultural y Estudios Regionales Dr. Francisco Rodríguez Cascante Director de la Sede de Occidente
9:30 a.m. a 10:30 a.m.	Conferencia inaugural <i>Centroamérica desgarrada. A 30 años de los Acuerdos de Esquipulas II</i> Dr. Carlos Sandoval García Presenta: Dr. José Ángel Vargas Vargas
10:30 a.m. a 11:00 a.m.	Refrigerio
11:00 a.m. a 11:30 a.m.	Acto cultural Bailes Folkloricos Sörbö Directora: Jeannette Cruz Luthmer

RECESO

HORA	AUDITORIO	MINIAUDITORIO (aula 401)
	MESA N° 1 MANIFESTACIONES DE LA DIVERSIDAD CULTURAL MODERA: JULIO BLANCO BOGANTES	MESA N° 2 DERECHOS HUMANOS, MIGRACIONES Y MEDIO AMBIENTE MODERA: MARISOL PATIÑO SÁNCHEZ
1:00 p.m. a 1:20 p.m.	<i>Flor y canto de Metzchikko</i> Humberto Bertolini Miranda	<i>Flujos mixtos en Costa Rica (2015-2017) dentro de una dinámica estatal sin eco regional</i> Cynthia Mora Izaguirre Fabiola Miranda Jiménez
1:20 p.m. a 1:40 p.m.	<i>La música de los pueblos Garífunas en Honduras, como expresión de la realidad marcada por la resistencia</i> Alexander Barquero Rodríguez Daniel Solano Ulate	<i>Gestión comunitaria indígena del agua: intercambio de saberes</i> Grettel Gamboa Fallas
1:40 p.m. a 2:00 p.m.	<i>Cosmovisiones, educación y Buen Vivir en comunidades Ngäbe de Costa Rica</i> Giovanni Beluche Velásquez	<i>El viaje al norte: el proceso de reoccidentalización en la poesía Hispano-Magrebí</i> Rónald Campos López
2:00 p.m. a 2:20 p.m.	Plenaria	Plenaria

MIÉRCOLES 22 DE AGOSTO

HORA	AUDITORIO	
2:20 p.m. a 2:40 p.m.	Refrigerio	Refrigerio
2:40 p.m. a 3:30 p.m.	<p>Presentación del libro <i>Racismo y antirracismo en literatura: lectura etnocrítica</i>, de Silvia Solano Rivera y Jorge Ramírez Caro</p> <p>Presentan: Dra. Diana Senior Angulo M.L. Mayra Herra Monge</p>	
3:30 p.m. a 4:30 p.m.	<p>Narración musical <i>La re-construcción de lo afro en la Cuenca del Caribe</i></p> <p>Mag. Manuel Monestel Ramírez Presenta: Mag. Mauricio Araya Quesada</p>	
4:30 p.m. a 5:00 p.m.	<p>Inauguración de Exposición <i>Vida cotidiana y cultura popular, San Ramón 1910-1950</i></p> <p>M.Sc. Silvia Castro Sánchez Montaje: MFA. Julio Blanco Bogantes</p>	
5:00 p.m. a 5:45 p.m.	<p>Conferencia <i>Mujeres empoderadas en diferentes regiones de Costa Rica</i></p> <p>Mag. Pilar Cisneros Gallo Presenta: Dr. Alfredo Villalobos Jiménez</p>	

JUEVES 23 DE AGOSTO

HORA	AUDITORIO	MINIAUDITORIO (aula 401)
	<p>MESA N° 3: PROCESOS EDUCATIVOS REGIONALES MODERA: WILLIAM SOLÓRZANO VARGAS</p>	<p>MESA N° 4: COMUNICACIÓN SOCIAL Y PROCESOS POLÍTICOS MODERA: MAURICIO ARLEY FONSECA</p>
8:30 a.m. a 8:50 a.m.	<p><i>Incidencia de la gestión de conocimientos en las transformaciones sociales en áreas rurales y suburbanas de Costa Rica</i> Warren Crowther</p>	<p><i>Representación de la historia local, construcción local e identidad regional en el imaginario de la prensa ramonense de 1880 a 1916</i> Alfredo Villalobos Jiménez</p>



JUEVES 23 DE AGOSTO

HORA	AUDITORIO	MINIAUDITORIO (aula 401)
8:50 a.m. a 9:10 a.m.	<i>Diálogo de saberes entre naciones hermanas: Costa Rica, Guatemala y Belice</i> Rebeca Medina Díaz Margarita Torres Hernández Marisol Vidal Castillo	<i>Historia de una quijotada: la revista Trapiche en el contexto cultural sancarleño de los ochenta</i> Erick Francisco Salas Acuña
9:10 a.m. a 9:30 a.m.	<i>Acreditación y derechos humanos: retos pendientes en Latinoamérica</i> Jonathan Enrique González Rodríguez	<i>Revista Centro: Pensamiento político y cultura</i> María Fernanda Zeledón García
9:30 a.m. a 9:50 a.m.	Plenario	Plenario

HORA	AUDITORIO
9:50 a.m. a 10:20 a.m.	Diálogo abierto <i>De flores y helechos: alimentos olvidados, un repaso por los alimentos que comieron los abuelos ... y que siguen estando ahí.</i> Mag. Romano González Arce Escuela de Nutrición Presenta: Mag. Gerardo Mora Burgos
10:20 a.m. a 10:50 a.m.	Refrigerio
10:50 a.m. a 11:50 a.m.	Conversatorio <i>Macrotendencias de la educación superior y retos para la regionalización</i> Participan: Dr. José Ángel Vargas Vargas Dra. Rita Meoño Molina M.Sc. Ana Cristina Quesada Monge Presenta: M.Ed. Gilberto Chavarría Chavarría
RECESO	
1:00 p.m. a 1:40 p.m.	Presentación Interactiva <i>Nosotros ante el pasado: una reflexión desde la arqueología</i> Mag. Ifigenia Quintanilla Jiménez Presenta: Dr. Henry Vargas Benavides



JUEVES 23 DE AGOSTO

HORA	AUDITORIO	MINIAUDITORIO (aula 401)
	MESA N° 5: PATRIMONIO CULTURAL REGIONAL MODERA: MAYNOR BADILLA VARGAS	MESA N° 6: INTERCULTURALIDAD EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS MODERA: MARIANELLA FERNÁNDEZ ABARCA
1:40 p.m. a 2:00 p.m.	<i>Entre caobas y flamboyanes. Comunicación, patrimonio y diversidad cultural</i> Luis Bruzón Delgado	<i>Cultura, identidad y diversidad: conceptos fundamentales para pensar la educación intercultural</i> Silvia Elena Azofeifa Ramos
2:00 p.m. a 2:20 p.m.	<i>Obras costarricenses programadas por Jesús Bonilla con la Banda Militar de Alajuela entre 1942 y 1946. Difusión de patrimonio cultural costarricense</i> Mauricio Araya Quesada	<i>África en los textos de estudios sociales de la secundaria costarricense, 1990-2010</i> Jorge Ramírez Caro
2:20 p.m. a 2:40 p.m.	<i>Tras la mueca de Gardel: tango y discursividad social en la década del 30 en Costa Rica</i> Mijail Mondol López	<i>Subjetividades, cuerpo y capital en la poesía de Mary Grueso</i> Silvia Elena Solano Rivera
2:40 p.m. a 3:00 p.m.	Plenaria	Plenaria
3:00 p.m. a 3:20 p.m.	Refrigerio	Refrigerio

HORA	MUSEO REGIONAL DE SAN RAMÓN
3:20 p.m. a 4:20 p.m.	Conversación <i>Marcus Garvey: su presencia y legado en Costa Rica</i> <i>Liberty Hall - Black Star Line y Limón Roots</i> M.Sc. Ramiro Crawford Sterling Presenta: Dra. Luz Marina Vásquez Carranza
4:20 p.m. a 5:00 p.m.	Conferencia <i>El Limón de principios del siglo XX que todos perdimos: ¿un genocidio cultural?</i> Mag. Ana Cristina Rossi Lara Presenta: M.L. Minor Herrera Valenciano
5:00 p.m. a 6:30 p.m.	Experiencia Kawe Calypso Integrantes: Alfonso Goulbourne Donald Danny Williams Junior Álvarez Presenta: M.Ed. Maynor Badilla Vargas

VIERNES 24 DE AGOSTO

HORA	AUDITORIO
8:30 a.m. a 10:00 a.m.	<p>CELEBRACIÓN DEL V ANIVERSARIO DEL CENTRO</p> <p>Conversatorio Dra. Magdalena Vásquez Vargas, Primera Directora Dra. Luz Marina Vásquez Carranza, Directora Dr. Fernando García Santamaría, Vicerrector de Investigación</p> <p>Reconocimientos</p>

10:00 a.m. a 10:20 a.m.	Refrigerio
-------------------------	------------

HORA	AUDITORIO	MINIAUDITORIO (aula 401)
	<p>MESA N° 7: LITERATURA E IMAGINARIOS SOCIALES MODERA: MAURICIO CHAVES FERNÁNDEZ</p>	<p>MESA N° 8: INCLUSIÓN SOCIAL: UN RETO REGIONAL MODERA: LUCÍA BRENES CHAVES</p>
10:20 a.m. a 10:40 a.m.	<p><i>Locuras migratorias de ficción: Don Quijote y Leopoldo Panero</i> Mauricio Arley Fonseca</p>	<p><i>Manifestaciones de violencia de género y racial hacia las mujeres afrodescendientes del cantón de San Ramón</i> Franciny María Molina López</p>
10:40 a.m. a 11:00 a.m.	<p><i>Romper el paradigma: nuevos modelos de masculinidad en la novela Los Susurros de Perseo</i>, de José Ricardo Chaves Mariela Romero Zúñiga</p>	<p><i>Logias tradicionales limonenses</i> Axel Alvarado Luna</p>
11:00 a.m. a 11:40 a.m.	<p>11:00 a.m. a 11:20 a.m. <i>La caída del águila de Carlos Gagini: abordaje desde las funciones de la utopía y la construcción del espacio utópico</i> Minor Herrera Valenciano</p> <hr/> <p>11:20 a.m. a 11:40 a.m. <i>Posmodernidad en crisis: un acercamiento a la propuesta intertextual y metafórica en Fragmentos de la Tierra Prometida</i>, de Fernando Contreras Delia Campos Rodríguez</p>	<p><i>Nuevas alfabetizaciones: limitaciones y oportunidades para el desarrollo de la juventud de Guanacaste</i> Luis Arturo Castellón Zelaya Dania Patricia Duarte Sánchez Maryluz Ruiz Mena Allan Paul Siu ko</p>
11:40 a.m. a 12:00 p.m.	Plenaria	Plenaria

RECESO	RECESO
--------	--------



VIERNES 24 DE AGOSTO

HORA

AUDITORIO

1:30 p.m. a 2:20 p.m.

Muestra coreográfica y literaria

Corpografías

Licda. Andrea Molina Ovares

Lic. Damián Herrera González

Presenta: Mag. Lynneth Chaves Salas

2:20 p.m. a 2:30 p.m.

Presentación de jazz

Mauren Ramírez Arroyo

2:30 p.m. a 4:40 p.m.

Proyección de la serie documental

Construyendo nuestra nación: el aporte de la población afrocaribeña en Costa Rica

Capítulo 1. Migraciones

Capítulo 2. Trabajo y Educación

Capítulo 3. Cultura e identidad

Capítulo 4. Participación política y ciudadanía

Cátedra de Estudios de África y el Caribe

Comentaristas:

Dr. Bernal Herrera Montero

Dra. María de los Ángeles Acuña León

Dra. Marva Spencer Sharpe

M.Sc. Antonio Jara Vargas

Presenta: M.Sc. Lissy Villalobos Cubero

Refrigerio

4:40 p.m. a 5:20 p.m.

Conversatorio

Un acercamiento a la cultura Maleku

Participan:

Marcony Lacayo Elizondo

Rigoberto Laca Hippy

Jeydy Morales Martínez

David Elizondo E

Invitados especiales de esta comunidad

Presenta: Dr. Mauricio Arley Fonseca

ACTO DE CLAUSURA



CIDICER

Centro de Investigaciones
sobre Diversidad Cultural
y Estudios Regionales

Directora del coloquio:

Dra. Luz Marina Vásquez Carranza

Asistencia administrativa:

Marianela Hidalgo Matamoros

Comisión Académica:

Dr. Alfredo Villalobos Jiménez

Dr. José Ángel Vargas Vargas

Dr. Mauricio Arley Fonseca

M.Ed. Maynor Badilla Vargas

M.L. Minor Herrera Valenciano

M.L. Roy Mauricio Chaves Fernández

M.Sc. William Solórzano Vargas





CIDICER

Centro de Investigaciones
sobre Diversidad Cultural
y Estudios Regionales



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

SEDE DE
OCCIDENTE

