



Sede del Caribe  
"Dr. Rómulo Salas Guevara"



## SIMPOSIO "Entender, vivir y soñar el paisaje"

Sede del Caribe, 20 y 21 de octubre del 2016.

Dirigido a académicos, profesionales, estudiantes y público en general interesados en las distintas disciplinas que inciden en la evaluación, el diseño, el mejoramiento, la utilización, los beneficios y el disfrute de las distintas perspectivas del tema paisajes.

Se invita a participar con ponencias en los siguientes campos temáticos:

1. Arquitectura y Restauración urbano-Ambiental
2. La Cultura, el Arte y el Paisaje.
3. Paisaje: Conceptualización, Normatividad y Gestión.
4. Paisaje, Sociedad, Cultura, Turismo y Recreación.

### Resúmenes

Los resúmenes se recibirán en formato digital hasta el día **25 de agosto de 2016**. Una vez que se aprueben los resúmenes se informará a los ponentes para que trabajen sus ponencias.

Normas para la presentación de los resúmenes:

- Deberán presentarse en edición electrónica de texto y expresar de forma clara y breve los objetivos y el alcance del estudio, procedimientos básicos, métodos, principales resultados y conclusiones. No deben incluirse imágenes, tablas, fórmulas, símbolos complejos ni acrónimos en el cuerpo del resumen, no podrá excederse de una página.
- **Formato:**
  - *general*) Se presentaran en Microsoft Word, utilizando fuente Arial 12 pts. en tamaño A4 con márgenes de 2.5 cm por los cuatro lados y con interlineado sencillo. El documento deberá estar salvado en Documento de Word 97-2003;
  - *Autores*) Los nombres y apellidos de los autores se ubicarán separados a 12 pts. del título y justificados a la izquierda en Arial 12 pts. En caso de más de un autor se pondrán uno a continuación del otro separados por coma. Junto al nombre de cada autor, se insertará una nota al pie que indique la institución de afiliación, el país de cada autor y su correo electrónico;
  - *cuerpo*) El cuerpo del resumen será de 250 palabras sin incluir el título ni los nombres de los autores. El tamaño de letra en este caso será de Arial 12 pts. y se escribirá en bloques con puntos y seguidos. No escriba la palabra RESUMEN en el mismo;



Sede del Caribe  
"Dr. Rómulo Salas Guevara"



- *palabras clave*) Al final del resumen y con un espacio de 12 pts. se deben aportar de 3 a 5 palabras claves.

### Trabajos finales

La fecha límite para recibir los trabajos finales es el **20 de septiembre de 2016**. Luego de recibidos y revisados, en los casos necesarios se devolverán a sus autores para que se corrijan para montar la memoria digital del Seminario.

Normas para la presentación de trabajos finales de ponencia:

- Los trabajos deben ser originales, inéditos.
- Los extensos deben ser enviados al email: [obturcaribe@gmail.com](mailto:obturcaribe@gmail.com) en forma de documento adjunto, antes de la fecha límite.
- La extensión mínima del extenso es de 20 páginas y, la máxima de 30.
- **Formato:**
  - *Cuerpo*: El tipo de letra de la presentación de los trabajos será Arial o Times New Roman 10, a espacio y medio. En caso de obras artísticas, reseñas y memorias de simposios o congresos, la extensión de las colaboraciones puede ser inferior a las 15 páginas.
  - *Título* del artículo debe aparecer en letra Arial/Times New Roman 14 en negrita y con mayúscula, y el título no debe superar la 15 palabras. Se debe traducir al inglés y colocarlo inmediatamente después del primero en letra 12 y sin negrita.
  - *Autor (es)* debe aparecer al margen derecho de la página, en letra Arial 14, con cursiva minúscula.
  - *Bibliografía y las citas bibliográficas* deben elaborarse según la edición más actualizada de APA
- Para la confección del resumen y las palabras claves en inglés de la versión final, se pedirá una constancia, elaborada por un profesional competente en el campo de la traducción, en donde se indique que estos elementos preliminares fueron revisados por él
- En caso de que el texto incluya fotografías, deberán entregarse por separado con la debida autorización de las personas que aparezcan en ellas así como con la autorización del titular de los derechos patrimoniales del autor.
- En el caso de incorporar dentro de los artículos gráficos, tablas, cuadros se debe indicar la fuente.

Para dudas o más información: [obturcaribe@gmail.com](mailto:obturcaribe@gmail.com)