



CORREO ELECTRÓNICO IMPRIMIR



¿GOSPEL COSTARRICENSE, OTROS CARIBES POSIBLES?

MIÉRCOLES 18 DE NOVIEMBRE DE 2015, 7 P.M.

DIASPÓRICA SONORA

LUGAR: CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA

Invitados:

The Lord's Pilgrimage Gospel Choir.

Director Romel Brumley-Kerr

Diaspórica Sonora se propuso desde su creación como un espacio abierto a la diversidad cultural y étnica de Costa Rica y por eso nos enorgullece concluir el año ofreciéndoles una conferencia y evento-sonoro dedicado a la rica cultura musical de las Iglesias Protestantes (bautistas, pentecostal, anglicana, entre otras) de la provincia de Limón, localizada en la zona Atlántica del país.

El “imaginario racial” costarricense, está confrontando hoy por hoy los estereotipos basados en una cultura mestiza, defendida desde el ideario nacional de “el campesino”; diseñada, como nos informan los historiadores, desde la Gran Área Metropolitana para abrirse, cada vez más, a la diversidad y contingencias de los pueblos que habitan el territorio costarricense.

La Música Espiritual Negra (Gospel), es también patrimonio del país, donde un Caribe rico y lleno de contrastes sigue recibiendo multitud de influencias, ejercitándose constantemente en la creación, y reinventándose en diálogo con los tiempos, bajo el poderoso espíritu de la música.



“La influencia de la música Soul en Costa Rica, otros géneros como el Reggae, el Calipso, o el Jazz, se expresan en la música limonense como parte de la diáspora africana”, nos indica Romel Brumley-Kerr”. Por esta razón, DIASPÓRICA SONORA les invita a explorar con nosotros y The Lord's Pilgrimage Gospel Choir una pregunta: ¿Gospel costarricense, otros caribes posibles?

Esta conferencia y evento-sonoro propone un acercamiento a la rica cultura musical de las Iglesias Protestantes (bautista, pentecostal, anglicana, entre otras) de la provincia de Limón, en Costa Rica; donde la Música Espiritual Negra (Góspel) se ejercita constantemente, reinventándose en diálogo con su tiempo, y la vida cotidiana de la comunidad.

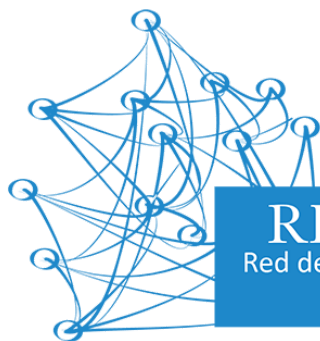


El evento se plantea como un entorno abierto al debate, dirigido a profesionales, estudiantes, especialistas y público en general.

Dra. Susan Campos Fonseca.

Coordinadora de Diaspórica Sonora





RED TRANSCARIBE
Red de estudios transareales y transculturales
de Centroamerica y el Caribe

Twitter

0

Me gusta

A ti y a 176 personas más os gusta esto.

G+1



Inicie sesión para añadir comentarios

ARCHIVOS

Octubre 2015

Septiembre 2015

Agosto 2015

Julio 2015

Junio 2015

Mayo 2015

Abril 2015

Marzo 2015

Diciembre 2014

Noviembre 2014

Octubre 2014

Septiembre 2014

Buscar

Centro Cultural de España. San José, Costa Rica. - Tel. (506) 2257-2919/20/21/22 Fax. (506) 2222-9105 - Derechos Reservados.