



VII Seminario de Composición Musical 2008 **“A Jorge Debravo, en el 70 aniversario de su nacimiento** **I Festival en Bellas Artes**

Lunes 21 de abril

9:00 – 12:00

Sala 107 – Escuela de Artes Musicales
Universidad de Costa Rica

Conferencia: La música cubana hoy
Guido López - Gavilán (Cuba)



Martes 22 de abril

9:30

Vestíbulo de Letras
Nosotros los poemas
Lcda. Sonia Jones

19:00

Teatro de Bellas Artes
Universidad de Costa Rica
Concierto: “Martes por la noche”
Música de A. Cardona, G. López y E. Mora

Miércoles 23 de abril

9:00 – 12:00

Escuela de Música
Universidad Nacional
Conferencia: Javier Álvarez (México) habla sobre su obra.

19:00

Instituto de México
“MUNDOS IMPOSIBLES”
Curaduría: Otto Castro
Muestra de videoarte y música electroacústica



Jueves 24 de abril

9:00 – 12:00

Sala 107 – Escuela de Artes Musicales

Universidad de Costa Rica

Conferencia: Guido López - Gavilán habla sobre su obra.

19:00

Instituto de México

Concierto - conferencia: Javier Álvarez (México)

20:00

Teatro de Bellas Artes

Universidad de Costa Rica

“Muerte mía”

Espectáculo de danza, teatro, proyección multimedia y música, sobre poemas de Jorge Debravo en el centenario de su nacimiento.

Viernes 25 de abril

9:00 – 12:00

Sala 107 – Escuela de Artes Musicales

Universidad de Costa Rica

Mesa redonda: La influencia del nacionalismo en las propuestas actuales en América Latina.
(Participan compositores e invitados especiales)

15:00

Escuela de Música

Universidad Nacional

Encuentro con el compositor Javier Álvarez (México) con compositores de música electroacústica

20:00

Teatro de Bellas Artes

Universidad de Costa Rica

“Muerte mía”

Espectáculo de danza, teatro, proyección multimedia y música, sobre poemas de Jorge Debravo en el centenario de su nacimiento.



Sábado 26 de abril

20:00

Teatro de Bellas Artes

Universidad de Costa Rica

“Muerte mía”

Espectáculo de danza, teatro, proyección multimedia y música, sobre poemas de Jorge Debravo en el centenario de su nacimiento.

Domingo 27 de abril

17:00

Teatro de Bellas Artes

Universidad de Costa Rica

“Muerte mía”

Espectáculo de danza, teatro, proyección multimedia y música, sobre poemas de Jorge Debravo en el centenario de su nacimiento.

Lunes 28 de abril

9:00 – 12:00

Sala 107 – Escuela de Artes Musicales

Universidad de Costa Rica

Curso: El nacionalismo latinoamericano en su música
Aurelio Tello (Perú – México)

19:00

Teatro de Bellas Artes

Universidad de Costa Rica

Concierto: Quinteto Miravalles, Raquel Ramírez - mezzo

Martes 29 de abril

9:00 – 12:00

Sala 107 – Escuela de Artes Musicales

Universidad de Costa Rica

Curso: El nacionalismo latinoamericano en su música
Aurelio Tello (Perú – México)



19:00

Teatro de Bellas Artes

Universidad de Costa Rica

Concierto: "Martes por la noche"

Música de P. Aguilar, A. Esquivel, G. López, A. Tello, M. Alfaro, A. Corrales, A. Cardona, C. Castro, C. Escalante, E. Mora, M. Camacho.

Miércoles 30 de abril

9:00 – 12:00

Sala 107 – Escuela de Artes Musicales

Universidad de Costa Rica

Curso: El nacionalismo latinoamericano en su música

Aurelio Tello (Perú – México)

19:00

Sala 107 - Escuela de Artes Musicales

Universidad de Costa Rica

Recital de obras para piano de compositores latinoamericanos

Manuel Matarrita – piano

Viernes 2 de mayo

9:00 – 12:00

Sala 107 – Escuela de Artes Musicales

Universidad de Costa Rica

Curso: El nacionalismo latinoamericano en su música

Aurelio Tello (Perú – México)