



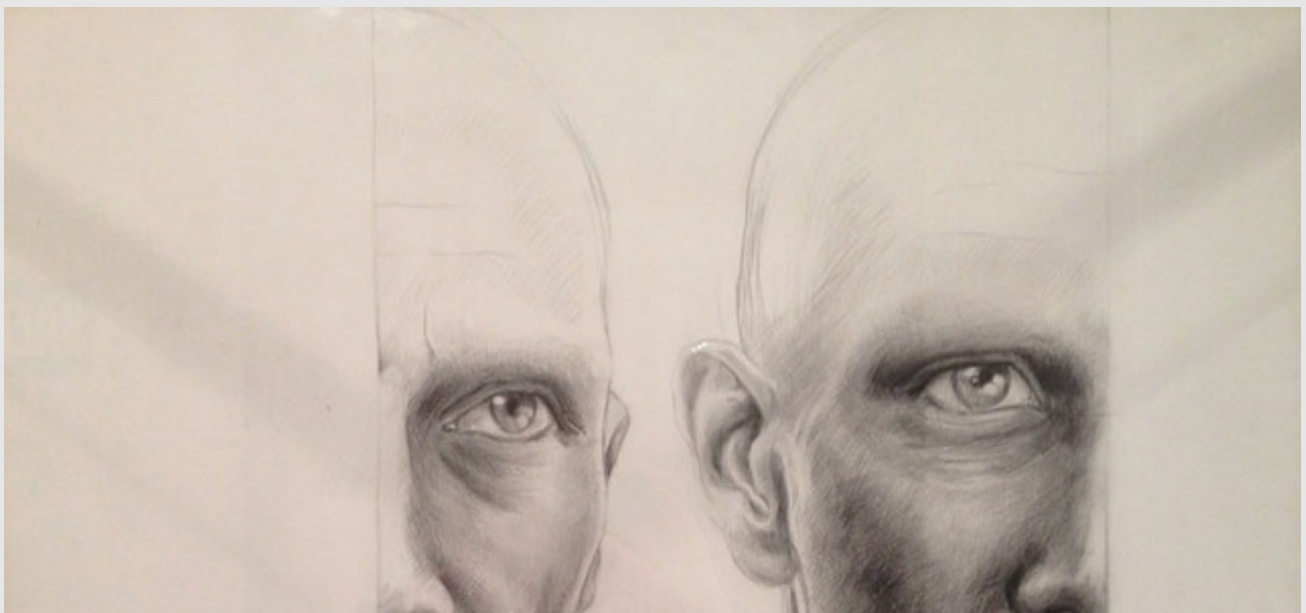
UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA

Duplicidad: una reflexión sobre los vínculos comunes del ser

## Exposición de Rosalía Ramírez y Carlos Vargas

19 | ABR  
2013

■ Grettel Rojas Vásquez | ■ Categoría: Artes



*Por la mitad es una de las obras que expone Carlos Vargas en el Museo Regional de San Ramón (imagen cortesía del artista).*

Con la intención de mostrar la esencia del ser más allá de sus diferencias, los artistas **Rosalía Ramírez y Carlos Vargas** presentan la exposición ***Duplicidad: una reflexión sobre los vínculos comunes del ser***, muestra que será inaugurada este viernes 19 de abril, a las 7:00 p.m. en el Museo Regional de San Ramón.

Esta es la primera vez que estos artistas se fusionan en una sola muestra en la que presentan **17 obras cerámicas de pequeño y mediano formato y 11 dibujos hechos en técnica mixta** sobre papel.

Según el curador de la exposición **Mag. Daniel Soto Morúa**, a través de imágenes que “evocan el surgimiento de la vida y el despliegue del ser humano, **Rosalía y Carlos insinúan como se puede retornar a la esencia pura, volver al punto de origen de cada uno a través de formas sinuosas y emociones excitantes**”.

De esta forma, señala, que lo masculino y lo femenino son el pretexto para mostrar una carga eufórica de sentimientos y emociones que los han marcado de por vida y que a través de la expresión artística demuestran ese lazo que los une como seres disímiles pero en parte parecidos.

En sus obras, **los artistas presenta sus visiones de mundo**, reflexiones y percepciones con que viven día a día en una sociedad que ha tratado de diferenciar durante siglos lo que no es del todo distinto.

Añade que a través del barro, del grafito, de la plumilla, tinta china, carboncillo y acuarela estos dos artistas muestran su quehacer, mediante la reunión de técnicas y conceptos que han puesto en común.

Soto expresa que **esta muestra presenta dos visiones, en donde lo**



**femenino se impregna de lo masculino y viceversa**, no se es del todo blanco o negro y que a pesar de ser muy distintas **presentan un vínculo común, la esencia del ser.**

La exposición ***Duplicidad: una reflexión sobre los vínculos comunes del ser*** estará abierta al público hasta el 31 de mayo en el Museo Regional de San Ramón con un horario de martes a sábado 9:00 a.m. a 5:00 p.m.



*Esta obra de cerámica policromada fue realizada por la artista Rosalía Ramírez (imagen cortesía de la artista).*