



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

Directores de museos nacionales visitan el Museo Regional de San Ramón

08 | OCT
2012

■ Grettel Rojas Vásquez | □ Categoría: Vinculación

Recientemente el Museo Regional de San Ramón recibió la visita de la **Mag. Fiorella Resentera directora del Museo de Arte y Diseño Contemporáneo (MADC)** y el **Lic. Ricardo Alfieri, director del Museo de Arte Costarricense**.

Según la Licda. Roxana Salazar Bonilla, directora del Museo Regional de San Ramón, por medio de esta actividad se logra **fortalecer vínculos con dos de los museos más importantes del país** lo que permitirá buscar proyectos comunes.

Durante la actividad los visitantes pudieron disfrutar de una visita guiada por cada una de las salas, conocer los proyectos y espacios con que dispone el museo y algunas obras de artistas locales que actualmente exponen.

El Lic. Ricardo Alfieri destacó que desde que empezó su gestión en el Museo de Arte Costarricense se ha interesado por tener un acercamiento a lo interno y a lo externo, **y que esta primera visita al Museo Regional de San Ramón responde a un interés de establecer contactos con diferentes galerías y centros culturales a nivel nacional** con el objetivo de hacer un intercambio cultural.



Los invitados hicieron un recorrido por el Museo Regional de San Ramón, su directora la Licda. Roxana Salazar le muestra al Lic. Ricardo Alfieri director del Museo de Arte Costarricense la Sala de literatura e identidades regionales (foto Grettel Rojas Vásquez).



Tanto Fiorella Resentera como Ricardo Alfieri, observaron con atención las diferentes exposiciones y espacios con que cuenta el Museo Regional de San Ramón (foto Grettel Rojas Vásquez).

Durante el recorrido Alfieri se mostró complacido con las instalaciones de este espacio universitario y expresó que “me parece un espacio precioso sobre todo con la connotación histórica que tiene, está bien acondicionado, bien ubicado, y se está proyectando muy bien a la comunidad”.

Por su parte la Mag. Fiorella Resentera coincidió en la importancia de **consolidar los vínculos entre los museos y los proyectos que desarrollan** “siempre estamos buscando espacios nuevos, cómo se pueden hacer proyectos en conjunto, optimizar los recursos, ver cuáles son las estrategias y planes de este museo y ver qué puntos hay en común y cómo podemos trabajar a mediano y largo plazo”.

Agregó que llevan dos años trabajando en un proyecto denominado *MADC circula* y es un proyecto que lleva exposiciones itinerantes fuera de San José así como ciclos de cine, talleres para

niños y adultos mayores.

De hecho actualmente el Museo Regional de San Ramón tiene **abierta una exposición de seis carteles sobre el tema de la migración y los refugiados en el país** que fue promovida por el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), y que es una **exposición itinerante del MADC**.