



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

25
aniversario
PIAM



Guía de Horarios El ciclo-2011

Programa Integral para la Persona Adulta
Mayor "Dr. Alfonso Trejos Willis"

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
VICERRECTORIA DE ACCION SOCIAL
PROGRAMA INTEGRAL PARA LA PERSONA ADULTA MAYOR**

RESEÑA HISTÓRICA PROGRAMA INTEGRAL PARA LA PERSONA ADULTA MAYOR (PIAM)

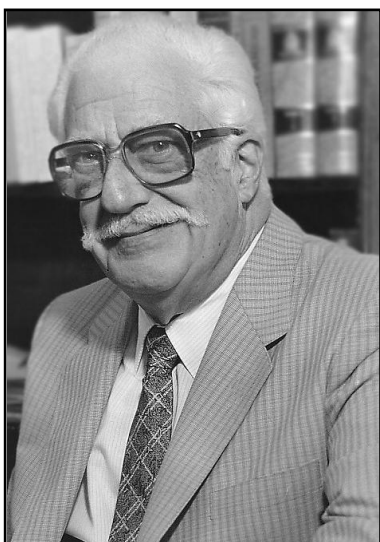


Foto: Dr. Alfonso Trejos

El Programa Integral para la Persona Adulta Mayor “Dr. Alfonso Trejos Willis”, es un programa institucional de la Vicerrectoría de Acción Social de la Universidad de Costa Rica. Surgió por iniciativa del catedrático e investigador de la UCR, Dr. Alfonso Trejos Willis, quien propuso al Consejo Universitario, que a la población adulta mayor, se le debía ofrecer espacios sociales en los que pudiera ocupar su tiempo libre en una forma creativa y que a la vez, le permitiera satisfacer expectativas personales en el campo social e intelectual. De esta manera, a partir de 1986, la Vicerrectoría de Docencia aprueba la apertura de cursos académicos para los y las adultas mayores en la Universidad de Costa Rica.

EL PIAM: 25 AÑOS EN LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

“Veinticinco años han pasado desde que nuestro Programa recibió a sus primeros estudiantes, los cuales se animaron a ingresar o volver a la vida universitaria para estudiar nuevamente, ampliar sus conocimientos o establecer nuevos vínculos con sus congéneres.

Es así como, durante estos años, han pasado por el Programa varios miles de personas, docentes y estudiantes, algunos se han retirado, otros nos han dejado en esta vida y otros han tomado distintos rumbos, pero en esta casa de estudios se han sentido productivos y han iniciado una experiencia placentera, única e intensa”.

M.Sc. Marisol Rapso Brenes. Coordinadora PIAM



¿Quiénes pueden participar en el programa?

El Programa constituye una opción para personas mayores de **50 años**, que desean satisfacer inquietudes intelectuales, ocupar su tiempo libre o alternar e intercambiar experiencias y conocimientos con los estudiantes regulares y profesores/as de la Universidad de Costa Rica.

¿Cuáles son los DEBERES y DERECHOS del estudiante del Programa?

- Los y las estudiantes del Programa NO llenan los requisitos académicos de la Universidad ni se encuentran incluidos (as) en las actas de la Oficina de Registro, sin embargo, deben cumplir con las normas de orden y disciplina establecidas para los y las estudiantes regulares.
- Participar activamente en las aulas universitarias conforme a la metodología del curso; pueden hacer asignaciones, exámenes, etc. aunque no están obligados a ello.
- Es deber de los y las estudiantes, **participar** en las actividades que el Programa organiza durante cada ciclo lectivo (Talleres, ferias, charlas, exposiciones, entre otros).
- Los y las estudiantes que por algún motivo NO puedan continuar asistiendo a lecciones deben informar al profesor o a la Oficina del Programa y llenar la respectiva **Boleta de Exclusión**.
- Es deber del o la estudiante el **RESPECTO** tanto hacia las compañeras (os) del curso, los y las DOCENTES, así como hacia las reglas básicas establecidas en cada curso.
- Es derecho del o la estudiante recibir una formación de calidad. Los y las docentes del PIAM son personas preparadas en las áreas que imparten, y éste es un trabajo **VOLUNTARIO** del cuál no reciben ningún pago monetario por parte de la Universidad ni del Programa; por lo que no están comprometidos a realizar tareas que no corresponden a la naturaleza de su labor.
- Para los cursos que se requiere la compra de materiales, es deber de las y los estudiantes adquirir los mismos por sus propios medios con la debida orientación del o la docente (Ver costos aproximados de los cursos)
- Participación en las actividades que coordina la Asociación de Estudiantes, así como en la representación por medio de ésta para resolver asuntos estudiantiles.

¿Cuáles son los beneficios que obtienen las y los estudiantes del Programa?

Los y las estudiantes del programa pueden obtener los siguientes beneficios:

- **Carné:** Es el documento formal que los acredita como estudiantes universitarios. Se solicita en la matrícula. Los y las estudiantes **no** tienen que traer foto. El valor de la elaboración del carné es de ₡1000 colones. Aquellas personas que ya lo tienen, **deben actualizarlo cada semestre** sin costo alguno.

Este carné permite el uso de la biblioteca, los buses internos de la Universidad, las instalaciones deportivas, el cine universitario y todos los servicios y espacios que ofrece la institución.

Con el carné del PIAM, los y las estudiantes pueden ingresar con su vehículo al campus de la Sede Rodrigo Facio (en la entrada de la Facultad de Derecho), **siempre y cuando haya disponibilidad de parqueo.**

Asimismo, presentando el carné del PIAM, pueden usar el servicio de buses externos que son exclusivos para estudiantes. **Únicamente a las personas mayores de 65 años se les exonera el pago del pasaje al presentar el carné** (Ver final de la Guía, las paradas de autobuses de las rutas externas).

- Los y las estudiantes del Programa pueden utilizar la OFICINA DE SALUD, **sólo en casos de emergencia.**
- Póliza de Accidentes del INS para estudiantes.
- Adquirir la Tarjeta de ingreso vehicular a las instalaciones deportivas (Programas Deportivos). La misma se solicita en la Oficina de Programas Deportivos ubicada en el Edificio Saprissa. La tarjeta tiene un costo de ₡5.000 aproximadamente.

Lineamientos Generales de la Matrícula



PROCESO DE MATRICULA

ENTREGA DE CITAS DE MATRÍCULA

Es el proceso mediante el cual la persona mayor de 50 años solicita una cita de matrícula, donde se le indica un día y una hora específica en la cual podrá realizar su matrícula.

ORIENTACIÓN

Este proceso es indispensable para estudiantes que ingresan por primera vez al PIAM, pues ofrece los lineamientos generales del Programa, así como los deberes y derechos de los y las estudiantes, se brinda información sobre actividades a realizarse en el semestre y se vende la **Guía de Horarios**.

MATRÍCULA

Es el proceso formal en el cual las y los estudiantes solicitan cupo en los cursos contenidos en la Guía de Horarios del Programa. Es requisito fundamental tener cita de matrícula previamente asignada.

MATRÍCULA DE AMPLIACIÓN:

Le permite al estudiante matricular aquellos cursos en los cuales quedó cupo disponible de la matrícula ordinaria. La lista de estos cursos se podrá consultar en la Mini-Guía de Horarios, en la Oficina del PIAM. Es en este momento, que el Programa asignará una fecha para atender casos especiales de personas que no solicitaron cita de matrícula. Este semestre se llevará a cabo el **viernes 5 de agosto del 2011**.

INCLUSIÓN Y/O EXCLUSIÓN

Este proceso se encuentra orientado únicamente a casos excepcionales, en el cual el o la estudiante debe solicitar al PIAM una “Boleta de Solicitud de Curso”. Esta boleta debe ser autorizada por el docente mediante su firma. Una vez autorizada, el o la estudiante deberán remitir la Boleta al Programa para que se efectúe la matrícula. En este semestre se llevará a cabo del **8 al 19 de agosto del 2011**.

En caso de exclusión, el o la estudiante deberán solicitar la Boleta de Exclusión de curso en la Oficina del Programa.

Reglas de la Matrícula

Para llevar a cabo un Proceso de Matrícula de forma ordenada y eficiente, es necesario contar con su apoyo cumpliendo las reglas que el Programa ha establecido.

1. **Presentarse el día y la hora indicada en la cita de matrícula.** Recuerde que el sistema de computación no permite matricular antes de la fecha y hora que le corresponda. Por lo tanto, no insista ni comprometa al personal del Programa. Si el día que le corresponde la matrícula no puede asistir por algún motivo, tiene 2 opciones:
 - a. Que otra persona le realice la matrícula con la cita de matrícula que le correspondió, una autorización escrita y una copia de la cédula de identidad.
 - b. Que se presente cualquier día después de la fecha que le corresponda.
2. **Tener carné del PIAM o cédula en mano.**
3. Si va matricular alguno de los cursos del Módulo de Movimiento Humano, es **REQUISITO** indispensable presentar el **dictamen médico**. Este documento surte efecto como un permiso que faculta a las personas a realizar actividad física.

SIN DICTAMEN MEDICO NO SE PODRÁN MATRICULAR EN LOS CURSOS DEL MÓDULO DE MOVIMIENTO HUMANO

4. **Cantidad de cursos por persona:** Se permitirá únicamente la matrícula en las siguientes modalidades de cursos:
 - Dos cursos específicos (con o sin lista en alguno de ellos).
 - Dos cursos regulares.

Si el o la estudiante desea llevar otro curso específico debe obtener el permiso del profesor (a) en período de inclusión con la "Boleta de Inclusión de Curso" (Ver final de la Guía)

5. **Tenga en cuenta que los cupos de los cursos se agotan**, por lo tanto, es importante que realice una lista con varias opciones de cursos que le interesan, esto con el fin de agilizar el trámite en caso de que no haya cupo en el que tenía como primera opción.
6. **El costo** de cada uno de los cursos es **₡ 2.000** por semestre. Exceptuando el curso Técnicas de Pintura de Marjorie Ávila, que tiene un costo de **₡10.000** semestrales, los cursos de Inglés (Nivel introductorio al Nivel XII) que cuestan **₡13.000** semestrales, y los de Computación que cuestan **₡18.000** semestrales.
7. La póliza estudiantil tiene un costo de **₡ 2.220** por semestre. **FAVOR TRAER COMPLETO ESTE MONTO**
8. Se le entrega el comprobante de pago correspondiente (incluye cursos matriculados y póliza del INS), que debe ser presentado al docente el primer día de clases.

AVISOS IMPORTANTES

La Asociación de Estudiantes Adultos Mayores informa...

La Asociación de Estudiantes Adultos Mayores de la Universidad de Costa Rica,
Cédula Jurídica 3-002-111293, se complace en hacer la siguiente
CONVOCATORIA a la **Asamblea General**

De conformidad con el artículo décimo-segundo del Estatuto de esta Asociación de Estudiantes Adultos Mayores de la U.C.R., nos permitimos convocarles a la Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar en el Mini auditorio de la Facultad de Ciencias Agroalimentarias (conocida como Agronomía), el día **Viernes 23 de setiembre del año 2011, a las 9 a.m.** en primera convocatoria y en segunda convocatoria a las **10 a.m.** con las personas presentes, de acuerdo con el artículo 12 de nuestro Estatuto, la Agenda será:

- 1- Comprobación del quórum, 2- Lectura Acta anterior, 3- Informes (Presidente, Tesorería, Fiscalía), 4-Reformas al Estatuto, 5-Elecciones de puestos vacantes de la Junta Directiva y 6- Cierre. Habrá **refrigerio, Rifas**, esperamos su participación.

.....

Preocupación por los derechos de la Persona Adulta Mayor y nuestros estudiantes

- a. **Estimado estudiante del PIAM**, cuando tenga cualquier problema con un profesor o administrativo puede solucionar éste a través de **La Defensoría Estudiantil** (DEFEU), que pondrá a su disposición personal para acompañar cualquier proceso en **defensa de los derechos del estudiante**, siendo este el órgano oficial de defensa de los derechos de los y las Estudiantes de la Universidad de Costa Rica.

Su ubicación es detrás del Comedor Estudiantil, segundo piso, **Tel. 2511-5523**, Correo: defeucr@gmail.com / defensoriaestudiantil.fe@ucr.ac.cr

- b. Con respecto al **uso de los autobuses externos** (de la UCR a los diferentes lugares y viceversa). Si siente que no cumplió con algo, existe una Comisión de Transportes Institucional Universitario que vela por este servicio y para acudir a este se debe comunicar con el representante de la Federación Estudiantil. Actualmente es el estudiante Gilbert Gamboa Arias, para comunicarse con el, favor llamar **al 8955-1481 o 2511-5620**, o al correo electrónico gamboaga@hotmail.com
- c. Debemos recordar la solicitud del carné estudiantil, que sirve para identificarse como estudiante de la Universidad y además le permite acceder al derecho a las exoneraciones de la tarifa correspondiente en los Autobuses Externos a la **Persona Adulta Mayor** (mayor de 65 años), lo cual ha sido una lucha y logro de nuestra Asociación de Estudiantes Adultos Mayores de la Universidad de Costa Rica.

Para más información sobre consultas de actividades de la Asociación de Estudiantes Adultos Mayores de la Universidad de Costa Rica, favor llamar al **8793-2425**.

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
OFICINA DE ADMINISTRACION FINANCIERA
UNIDAD DE ACTIVOS FIJOS Y SEGUROS
POLIZA DE ACCIDENTES No. 46021-09**



¿QUÉ CUBRE EL SEGURO?

Gastos Médicos por accidente	¢2.000.000,00
Incapacidad Permanente Accidental	¢2.000.000,00
Muerte Accidental	¢2.000.000,00

¿COBERTURA? Es **ÚNICAMENTE** por accidentes ocurridos en cualquier parte del territorio nacional, durante las 24 horas del día y mientras el seguro se encuentre vigente.

VIGENCIA: El seguro es semestral.

PRIMA: El monto a pagar es de **¢2220.00** colones semestrales

¿QUE DEBE HACER EN CASO DE ACCIDENTE?

Toda solicitud de indemnización deberá ser tramitada por el estudiante ante el Instituto Nacional de Seguros, en cualquiera de sus Sucursales o en Oficinas Centrales, y deberán aportarse los siguientes requisitos:

1. En caso de gastos médicos por accidente

Atención Médica en el INS: Podrá asistir a INS-Salud, en la Uruca, la Clínica Santa Clara en Guadalupe-San José, o a cualquiera de los Dispensarios del INS, ubicados en todo el territorio nacional. Para ello debe llevar una **orden de atención médica** que obtendrá en la Sucursal o las Oficinas Centrales del Instituto. En estos casos no se cobrará el deducible correspondiente.

Atención Médica Privada: el asegurado deberá desembolsar los gastos por concepto de honorarios médicos, medicamentos y otros y presentar posteriormente la solicitud de reintegro en las Oficinas del INS. Los documentos necesarios para la solicitud de reintegro son los siguientes:

- Solicitud de beneficios (suministrada por el INS o el médico tratante).
- Facturas originales canceladas.
- Recetas médicas por medicamentos, exámenes de laboratorio, radiológicos o de cualquier otro para diagnóstico.

Para el reembolso de los gastos, se aplicará un deducible de 5% por evento, a los gastos medicamente necesarios, razonables y acostumbrados, en caso de hospitalización y cirugía se aplicará un 20%.

2- En caso de incapacidad permanente accidental

- Declaratoria oficial de incapacidad permanente extendido por el Médico tratante.
- Fotocopia de la cédula de identidad.
- Carta donde se solicite la indemnización.

3- En caso de fallecimientos por accidente

- Certificado Oficial de Defunción expedido por el Registro Civil, donde se especifique la causa de la defunción.
- Fotocopia de la cédula de identidad, tanto del fallecido como de su beneficiario.
- Sumaria extendida por el O.I.J.

Estimado asegurado, para mayor información sobre la póliza, puede comunicarse a los teléfonos 2511-5759 ó 2511-5045.

RECUERDE LA PÓLIZA TIENE UN VALOR DE

¢2.220

SEMENTRALES

Fechas importantes



FECHAS	ACTIVIDAD
Del 26 de julio al 04 de agosto	Matrícula Ordinaria en el Comedor estudiantil (Con previa cita asignada)
5 de agosto	Matrícula de Ampliación: Período para atender a las personas que NO solicitaron la Cita de Matrícula Lugar: Comedor estudiantil
8 de agosto	Inicio de clases
8 al 19 de agosto	Matrícula por Inclusión
19 de agosto	Fecha límite para recibir Boletas de Inclusión. Después de la misma, NO se realizará ningún trámite de matrícula, aún con el permiso del o la docente
22 de setiembre	Conferencia: Hogares para personas adultas mayores: la experiencia de Japón(*)
19 de octubre	Acto formal de celebración del 25 aniversario del Programa Integral para la Persona Adulta Mayor(*)
25 de noviembre	Feria Navideña
25 de noviembre	Fin del I ciclo lectivo 2011

(*) La asistencia a estas actividades forma parte importante de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se fomentan en esta Universidad, en ellas se discuten temas de actualidad que inciden directamente en las condiciones de vida de las personas adultas mayores, y se abren espacios para compartir información y conocimientos más allá de las aulas, por lo tanto es fundamental **contar con la participación de todos y todas las estudiantes del PIAM.**

Descripción de cursos nuevos

Digo y escribo mi verdad...

No se trata de un taller literario. En este grupo de palabra y escritura, se espera que cada uno encuentre su propia verdad, es decir, su propio ser. Los temas por desarrollarse, los escogeremos juntos, dejando a cada uno la hazaña de expresarlos y comunicarlos con el limitado recurso de lo dicho y escrito. En cada sesión, habrán momentos para hablar y otros para tratar de traducir lo dicho (y lo no dicho) en palabras escritas.

Lectura ecuménica de la biblia

El curso tiene como objetivo general leer e interpretar parábolas en su contexto (Exegesis), a la luz de los signos de los tiempos actuales. El curso se desarrolla bajo la modalidad de “taller” y la lectura e interpretación de los textos, se harán en un marco ecuménico, es decir, en función de compartir experiencias y no para debatir doctrinas.

Viviendo la vida juntos

En este curso, los diferentes temas que se imparten suscitarán en el y la participante, una necesidad de superar el hedonismo, la corrupción y el vacío de valores, particularmente a nivel familiar y comunitaria. Se trabajará con la metodología de taller, donde los expositores darán reflexiones o enseñanzas de una duración de 50 minutos, utilizando sagradas escrituras y documentos varios.

Pasos para una alimentación saludable

El curso tiene como objetivo general brindar los conocimientos necesarios para que los y las adultas mayores, puedan mejorar su calidad de vida mediante hábitos adecuados de alimentación (como es la interpretación de etiquetas alimentarias, nutrientes, modificación de recetas, etc), así como desarrollar destrezas en la elaboración de alimentos adecuados para esta etapa de la vida.

Proyectos creativos con papel

El curso tiene como objetivo general, proporcionar al participante conocimientos creativos y actualizados de la elaboración de proyectos, utilizando diversas técnicas, como es el papel. Lo anterior, permite transformar este material en adornos decorativos para uso persona o para el comercio.

Origami

Es el arte de origen japonés. Proviene de “ori” que significa plegar y “gami” que significa papel. Consiste en el plegado de papel, para obtener figuras y formas. En el origami no se utilizan tijeras ni pegamento o grapas, tan sólo el papel y las manos. Por lo tanto, con sólo algunas hojas de papel pueden obtenerse distintos cuerpos geométricos o figuras parecidas a la realidad. En ese curso se harán muchos proyectos, tales como bote, caja, cigarra, esfera decorativa, etc.

Baile en fila

Preparación coreográfica del grupo, baile en fila, para que la persona aprenda a reconocer diferentes ritmos, al mismo tiempo que ejercitan cuerpo y mente.

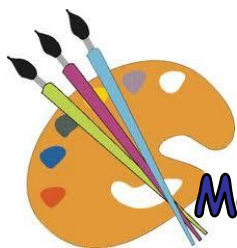
Docentes Voluntarios

Si usted desea ser parte del equipo de profesores/as del PIAM...



Para formar parte del Programa como docente voluntario se solicita presentar a la Oficina del Programa la siguiente documentación:

- Elaboración de un Plan de Trabajo, que contemple los objetivos, los contenidos del curso y la metodología a desarrollar.
- Presentar Curriculum Vitae actualizado.
- Título que acredite su conocimiento en el área que desea impartir.
- Completar la “Boleta de Solicitud de Curso”.
- Lista de materiales a utilizar en el curso y costos de los mismos.



Costos aproximados de materiales

Módulo de Artesanías y Manualidades

Como los cursos de Artesanías y Manualidades requieren compra de materiales, es necesario que los y las estudiantes conozcan previo a la matrícula, la inversión **aproximada** que tienen que realizar por curso; así pueden matricular según sus posibilidades. Se resalta que es un costo aproximado, dado que es variable según precios, marcas, lugares de venta y gustos de los y las estudiantes.

En este sentido, es deber de los estudiantes adquirir los materiales por sus propios medios, pero con la debida orientación del o la docente, ya que es la persona experta en la técnica que se está aprendiendo. Los y las docentes, pueden recomendar tipos de materiales y productos, así como lugares de venta; sin embargo no se puede obligar a los y las estudiantes a comprarlos exclusivamente donde el docente indique.

- **Arte, diseño y decoración con naturaleza seca I-II-III:** Se hacen seis trabajos por semestre y una exposición al final del curso anual. En el nivel de principiantes, el costo del curso por semestre es de aproximadamente 25 mil colones. Conforme se avanza de nivel, los proyectos son más complejos y así aumenta el costo.
- **Bordado en cintas I-II-III:** Depende de las cintas que las estudiantes deseen utilizar, así como el material donde se borda. La profesora enseña los muestrarios, y ellas escogen lo que quieren hacer, ya que son varias las técnicas que se desarrollan en el curso, por ejemplo: flores, bordado español, yugoslavo, punto de madeiro, punto de cruz, las puntadas básicas.
- **Bordado IV:** El costo es variable. Depende de la cantidad y calidad de las telas e hilos que desean las estudiantes.
- **Bisutería:** Tiene un costo de 2500 colones por semana, aproximadamente.
- **Cositas:** Aproximadamente se gastan 5 mil colones por proyecto por semana.
- **Creando bolsos I-II-II:** 20 mil colones por semestre aproximadamente, los 3 niveles.

- **Cuadros pintados y bordados:** Tiene un aproximado de 8500 colones por un cuadro pequeño, que incluye 6 colores básicos de lana. El diseño viene transferido en un bastidor y pintado. Aproximadamente se realizan 2 proyectos por semestre. Los estudiantes del nivel II y III realizan proyectos más grandes y de mayor complejidad.
- **Grabado en vidrio I:** Para iniciar tendrá un gasto aproximado de ₡8.000 colones y aproximadamente ₡2.500 colones por semana. En algunos casos el gasto será mínimo porque estaríamos usando materiales de reciclaje.
- **Grabado en vidrio II:** Para iniciar el curso es necesario una inversión aproximada de ₡15.000 colones para comprar el grabador, el cual en algunas ocasiones no será necesario porque los alumnos cuentan con una herramienta que se puede utilizar. Para los materiales de la semana posiblemente se necesita gastar aproximadamente ₡2.000 por semana.
- **Mosaico:** El curso requiere de un gasto aproximado entre ₡12.000 y ₡15.000 para la compra de las herramientas y se gastan entre ₡2.000 y ₡2.500 por semana. El gasto dependerá del proyecto que el o la estudiante quiera realizar.
- **Muñecas de trapo:** Se realizan 5 muñecas durante el semestre (por la complejidad de cada una) y se realiza una inversión de 9 mil colones por muñeca, aproximadamente.
- **Pintura en tela:** ₡15 mil colones al inicio, que comprende todos los materiales básicos.
- **Pintura en vidrio I:** Se realiza una inversión inicial de ₡15 mil colones sólo en pintura, lo cual queda para el resto del semestre. Adicional a ello, se compra el vidrio.
- **Pintura y decoración en cerámica I-II:** Aproximadamente ₡2500 por semana, más materiales básicos (pinceles, pintura, etc)
- **Pintura Artesanal II:** Aproximadamente ₡15 mil colones de materiales básicos que se utilizarán en todos los niveles del curso (pinceles, pinturas).
- **Repujado en metal I-II:** ₡12.000 colones por la compra de materiales básicos, más folleto de los proyectos. Posterior a esa compra inicial, el o la estudiante sólo invierte en el aluminio que utiliza en cada proyecto, según el tamaño del mismo.
- **Técnicas en tarjetería:** Aproximadamente ₡2000 colones por proyecto.

- **Tarjetas y más para toda ocasión I-II-III:** Tiene un costo de ₡2500 colones por semana.
- **Trapitos de Quilting I-II-III:** El nivel I tiene un costo de 35 mil colones por semestre, el Nivel II, 40 mil colones por semestre y el nivel III de 50 mil colones por semestre, aproximadamente.
- **Taller de confección de regalos I-II-III:** Los siete proyectos que se realizan tienen un costo aproximado de 40 mil colones por semestre.
- **Tarjetería artística I-II:** ₡2500 colones a la semana por proyecto (15 proyectos aproximadamente)
- **Técnicas creativas en papel:** ₡2500 colones a la semana por proyecto
- **Country y pintura fácil para ti:** Dependiendo del proyecto, el costo de la madera puede estar entre ₡500 y ₡5000 colones (dependiendo de la pieza), más el material básico (pintura, pinceles, etc).
- **Country y más:** El costo depende del proyecto. La madera cuesta entre ₡500 a ₡3500 colones semanales; pero si el proyecto es más elaborado puede durar 2 semanas el proyecto.
- **Decoración con globos:** ₡3500 colones por el semestre (₡2000 por lección)
- **Origami:** Aproximadamente, la inversión en papel es de ₡7500 colones.



Cursos específicos

Programa Integral para la Persona Adulta Mayor

Los cursos del Programa tienen un costo de **¢2.000,00** colones por **semestre**, con excepción de los cursos que tienen la siguiente especificación:

- Computación: *** **¢18.000,00** colones
- Inglés: * **¢13.000,00** colones
- Técnicas de pintura: ** **¢10.000** colones

Siglas de días y edificios

SIGLAS PARA LOS "DÍAS"

L- Lunes **K**- Martes **M** - Miércoles **J** - Jueves **V** - Viernes
S - Sábado

SIGLAS DE EDIFICIOS

<u>SIGLA</u>	<u>EDIFICIO</u>	<u>SIGLA</u>	<u>EDIFICIO</u>
AD	Artes Dramáticas	EG	Estudios Generales
AG	Agronomía	FA	Farmacia
AM	Artes Musicales	FM	Física Matemática
AQ	Arquitectura	GE	Geología
BA	Bellas Artes	IF	Informática
BL	Bibliotecología	IN	Ingeniería
BI	Biología	IE	Ingeniería Eléctrica
CE	Ciencias Económicas	LE	Letras
CS	Ciencias Sociales	ME	Medicina
DE	Derecho	MI	Microbiología
ED	Educación	NU	Nutrición
EE	Enfermería	QU	Química
EF	Educación Física	TA	Tecnologías de alimentos
TS	Tecnologías en salud	AT	Antares

Módulo Cursos de Computación



CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
IF001-1	Principios de computación I ***	J 7 a 8:50	Ana Walsh	Lab 243 CE	01	15
IF001-2	Principios de computación I ***	J 10 a 11:50	Carolina González / Priscilla Walsh	Lab 213 IN	02	20
IF001-3	Principios de computación I ***	L 10 a 11:50	Carolina González	Lab 213 IN	03	20
IF002-1	Princ. de computación II *** (requisito IF001-1)	V 9 a 10:50	Mario Salazar	Lab. 08 CE	01	20
IF002-2	Principios de computación II *** (requisito IF001-2)	L 9 a 11:50	Ana Walsh	Lab. 08 CE	02	20
IF002-3	Principios de computación II *** (requisito IF001-3)	M 7 a 8:50	Juan Carlos Aguilar	Lab. 08 CE	03	20
IF003-1	Principios de computación III*** (requisito IF002-1)	L 9 a 10:50	Andrey Berrocal	Lab. MI	01	20
IF003-2	Principios de computación III*** (requisito IF002-2)	M 9 a 10:50	Pablo Blanco	Lab. 08 CE	02	20
IF004-1	Internet I *** (requisito IF003-1)	J 9 a 10:50	Pablo Blanco	Lab. 243 CE	01	15
IF004-2	Internet I *** (requisito IF003-2)	L 13 a 14:50	Marco Vega	Lab 213 IN	02	20
IF005-1	Internet II *** (requisito IF004-1)	M 10 a 11:50	Gosvami Zúñiga	Lab 213 IN	01	20
IF005-2	Internet II *** (requisito IF004-2)	M 9 a 10:50	Karol Ríos	Lab ED	01	20



Módulo Aprendiendo nuevos idiomas

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
NI002-2	Inglés I * (requisito NI001-1)	K 8 a 9 :50	Pendiente	110 LE	02	25
NI002-3	Inglés I * (requisito NI001-1)	J 7 a 8 :50	Pendiente	303 IE	03	25
NI003-1	Inglés II * (requisito NI002-1)	K 10 a 11 :50	Mari Chang	305 IE	01	25
NI003-2	Inglés II * (requisito NI002-2)	V 8 a 9 :50	Pendiente	441 CE	01	25
NI003-3	Inglés II * (requisito NI002-3)	V 10 a 11 :50	Pendiente	441 CE	01	25
NI004-1	Inglés III * (requisito NI003-1)	V 8 a 9 :50	Mairene Durán	110 LE	01	25
NI004-2	Inglés III * (requisito NI003-2)	L 8 a 9 :50	Pendiente	002 AT	02	25
NI005-1	Inglés IV * (requisito NI004-1)	J 8 a 9 :50	Mari Chang	301 IE	01	25
NI005-2	Inglés IV * (requisito NI004-2)	J 9 a 11:50	Pendiente	303 IE	02	25
NI006-1	Inglés V * (requisito NI005-1)	M 8 a 9 :50	Mari Chang	163 LE	01	25
NI006-2	Inglés V * (requisito NI005-2)	M 10 a 11:50	Mari Chang	163 LE	02	25
NI006-3	Inglés V * (requisito NI005-3)	J 10 a 11:50	Pendiente	302 IE	03	25
NI007-1	Inglés VI * (requisito NI006-1)	V 10 a 11 :50	María Cerdas	113 LE	01	25
NI007-2	Inglés VI * (requisito NI006-2)	V 8 a 9 :50	Mari Chang	161 LE	01	25
NI008-1	Inglés VII * (requisito NI007-1)	J 10 a 11 :50	Mari Chang	301 IE	01	25
NI009-1	Inglés VIII * (requisito NI008-1)	M 8 a 9 :50	Lucrecia Borge	110 LE	01	25
NI009-2	Inglés VIII * (requisito NI008-2)	V 10 a 11:50	Mari Chang	161 LE	02	25

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
NI010-1	InglésIX * (requisito NI009-1)	M 10 a 11:50	Lucrecia Borge	110 LE	01	25
NI010-2	InglésIX * (requisito NI009-2)	K 10 a 11 :50	Lucrecia Borge	Pendiente	02	25
NI011-1	Inglés X * (requisito NI010-1)	L 8 a 9 :50	Lucrecia Borge	303 IE	01	25
NI012-1	Inglés XI * (requisito NI011-1)	V 10 a 11 :50	Mairene Durán	110 LE	01	25
NI013-1	Inglés XII * (requisito NI012-1)	L 10 a 11:50	Lucrecia Borge	303 IE	01	25
NI014-3	Cantemos en inglés	J 8 a 9:50	Rodolfo Lizano	204 CS	01	25



Módulo Artesanías y manualidades

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AR001-1	Arte, diseño y dec. con naturaleza seca (principiantes)	L 8 a 9:30	Nidia Feoli	104 MI.	01	30
AR001-2	Arte, diseño y dec. con naturaleza seca intermedios (requisito AR001-1)	L 9:45 a 11:00	Nidia Feoli	104 MI.	02	30
AR001-3	Arte, diseño y dec. con naturaleza seca intermedios (requisito AR001-2)	L 11:15 a 12:30	Nidia Feoli	104 MI.	03	30

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AR002-1	Bordado en cintas I	J 10 a 11:50	Rosa Ma Pochet	221 IN	01	20
AR002-2	Bordado en cintas II (requisito AR002-1)	V 8 a 9:50	Rosa Ma. Pochet	111 ED	02	20
AR002-3	Bordado en cintas III (requisito AR002-2)	V 10 a 11:50	Rosa Ma. Pochet	111 ED	03	20
AR003-4	Bordado IV (Requisito AR003-1)	M 9 a 10:50	Elizabeth Víquez	221 IN	01	20
AR004-1	Bisutería I-01	L 8 a 9:50	Lilliana Montoya	Sótano AM	01	30
AR004-2	Bisutería I-02	L 10 a 11:50	Lilliana Montoya	Sótano AM	02	30
AR005-1	Cositas	M 10 a 11:50	Nidia Calderón	204 AG	01	20
AR007-1	Cuadros pintados y bordados I	M 10 a 11:50	Daisy Cerdas	126 CE	01	15
AR007-2	Cuadros pintados y bordados II (requisito AR007-1)	V 10 a 11:50	Daisy Cerdas	Sótano AM	02	15
AR008-1	Creando bolsos I (principiantes)	K 8 a 9:50	Cecilia Soto	AQ	01	20
AR008-2	Creando bolsos II (requisito AR008-1)	M 10 a 11:50	Cecilia Soto	016 AQ	02	20
AR008-3	Creando bolsos III (requisito AR008-2)	L 10 a 11:50	Cecilia Soto	001 AT	03	20
AR010-1	Grabado en vidrio I	M 8 a 9:50	Ma. Isabel Rodríguez	AQ	01	25
AR010-2	Grabado en vidrio II (requisito AR010-1)	K 10 a 11:50	Carlos Quirós	AQ	02	25
AR011-2	Mosaico II (requisito AR011-1)	M 10 a 11:50	José Alberto Antillón	AQ	01	25
AR012-1	Muñecas de trapo	J 8 a 9:50	Nidia Calderón	222 CS	01	20
AR012-2	Muñecas de trapo II (requisito AR012-1)	M 8 a 9:50	Nidia Calderón	204 AG	01	20
AR013-1	Pintura en tela y dec. de camisetas I-01	M 8 a 9:50	Rosita Fuscaldo	218 CE	01	25
AR013-2	Pintura en tela y dec. de camisetas I-02	M 10 a 11:50	Rosita Fuscaldo	218 CE	02	25

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AR014-1	Pintura en vidrio I	J 10 a 11:50	Nidia Calderón	222 CS	01	25
AR015-1	Pintura y decoración en cerámica I	J 8 a 9:50	Lilliana Montoya	Sótano AM	01	25
AR015-2	Pintura y decoración en cerámica II (requisito AR015-1)	J 10 a 11:50	Lilliana Montoya	Sótano AM	02	25
AR016-2	Pintura artesanal II (requisito AR016-1)	V 8 a 9:50	Vera Contreras	Sótano AM	01	20
AR017-1	Repujado en metal I	J 10 a 11:50	Daisy Cerdas	001 AT	01	20
AR017-2	Repujado en metal II (requisito AR017-1)	J 8 a 9:50	Daisy Cerdas	001 AT	02	20
AR018-1	Técnicas en tarjetería	L 10 a 11:50	Marlen Rojas	042 CE	01	25
AR019-1	Tarjetas y más para toda ocasión I	J 8 a 9:50	Rosario Quesada	114 ED	01	25
AR019-2	Tarjetas y más para toda ocasión II (requisito AR019-1)	M 8 a 9:50	Rosario Quesada	Sótano AM	02	25
AR019-3	Tarjetas y más para toda ocasión III (requisito AR019-2)	M 10 a 11:50	Rosario Quesada	Sótano AM	03	25
AR020-1	Técnicas de pintura **	M 10 a 11:50	Marjorie Ávila	142 CE	01	25
AR021-1	Tejido en telares I	J 8 a 9:50	Olga Chacón	002 AT	01	15
AR022-1	Trapitos de Quilting I (principiantes)	K 10 a 11:50	Cecília Soto	AQ	01	25
AR022-2	Trapitos de Quilting II (requisito AR022-1)	M 8 a 9:50	Cecília Soto	016 AQ	02	25
AR022-3	Trapitos de Quilting III (requisito AR022-1)	L 8 a 9:50	Cecília Soto	001 AT	03	25
AR023-1	Técnicas básicas de pintura I	V 9 a 11:50	José Fco. Brenes	023 AQ	01	15
AR025-4	Técnicas de pintura al óleo IV (requisito AR025-3)	J 14 a 15:50	Juan José Castro Nancy Hidalgo	AQ	01	20
AR026-1	Velas artesanales	V 10 a 11:50	Marlen Rojas	007 TA	01	20

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AR027-1	Taller confección de regalos I	K 8 a 10:50	Estela González Marisa González	221 IN	01	20
AR028-1	Tarjetería artística I	V 13 a 14:50	Laura Madrigal	114 ED	01	25
AR028-2	Tarjetería artística II (requisito AR028-1)	V 10 a 11:50	Laura Madrigal	112 ED	02	25
AR029-1	Country y pintura fácil I	V 13 a 14:50	Yajaira Loáiziga	Sótano AM	01	20
AR029-2	Country y pintura fácil II (requisito AR029-1)	K 13 a 14:50	Yajaira Loáiziga	Sótano AM	02	20
AR030-1	Country y más I	K 8 a 9:50	Krysia Guzmán	Sótano AM	01	25
AR030-2	Country y más II (requisito AR030-1)	K 10 a 11:50	Krysia Guzmán	Sótano AM	02	30
AR031-1	Decoración con globos I	V 9 a 10:50	Xinia López	040 CE	01	20
AR031-2	Decoración con globos II (requisito AR031-1)	M 9 a 10:50	Xinia López	219 ED	01	20
AR036-1	Scrapbook (Diseño de álbumes)	J 10 a 11:50	Marlen Rojas	042 CE	01	30
AR037-1	Origami I-01	M 9 a 10:00	Hisae Takeyama	310 DE	01	15
AR037-2	Origami I-02	V 9 a 10:00	Hisae Takeyama	126 CE	02	15
AR038-1	Proyectos creativos con papel	V 8 a 9:50	Laura Madrigal	112 ED	01	25

Módulo Movimiento Humano

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
MH001-1	Actividades físico-recreativas	K 8:45 a 10:45	Alejandro Salicetti Estudiantes Experiencia	Aula 25 (Artes Marciales)	01	30
MH001-2	Actividades físico-recreativas	J 8:45 a 10:45	Alejandro Salicetti Estudiantes Experiencia	Aula 25 (Artes Marciales)	02	30
MH002-1	Aeróbicos bailables	K 8:15 a 9:15	Alejandro Salicetti Estudiantes Experiencia	Rancho PIAM	01	30
MH002-2	Aeróbicos bailables	K 7:15 a 8:15	Maribel Matamoros	Rancho PIAM	02	30
MH002-3	Aeróbicos bailables	J 8:15 a 9:15	Alejandro Salicetti Estudiantes Experiencia	Rancho PIAM	03	30
MH003-1	Aeróbicos	M y V 9 a 10:00	Olga Hernández	M: cancha baloncest V: Rancho	01	50
MH003-2	Aeróbicos	K y J 9 a 10:00	Ginnette Sánchez	K: cancha baloncest J: Rancho	02	50
MH008-1	Hatha yoga	M 8 a 9:00	Maritza Chacón	Sótano AM	01	30
MH008-2	Hatha yoga	M 9 a 10:00	Maritza Chacón	Sótano AM	02	30
MH019-1	Yoga II	K 7:45 a 8:50	Juan Martín Obando Moya	Sótano AM	01	20
MH019-2	Yoga II	J 7:45 a 8:50	Juan Martín Obando Moya	Sótano AM	02	20
MH005-2	Caminata recreativa	K y J 9 a 10	Ricardo Gutiérrez	Inst. deportivas	02	50
MH007-1	Gimnasia Psicofísica	J 10 a 11:30	Olga Hernandez	Rancho PIAM	01	50

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
MH009-1	Natación Principiantes	M 13 a 14:15	Grettel Cedeño Maribel M. Hilda Leandro	Inst. deportivas	01	25
MH009-2	Natación Intermedios	K 13 a 14:15	Grettel Cedeño Maribel M. Hilda Leandro	Inst. deportivas	02	30
MH009-3	Natación Avanzados	J 13 a 14:15	Maribel Matamoros	Inst. deportivas	03	30
MH010-1	Paneuritmia	K 8 a 8:50	Ana Orozco	Aula 25 (Artes Marciales)	01	30
MH010-2	Paneuritmia	S 8:30 a 10	Dora Gamboa	Jardines Educación	02	30
MH011-1	Ritmo y movimiento popular	M 8 a 9:15	Esmeralda González	Rancho PIAM	01	50
MH011-2	Ritmo y movimiento popular	M 9:30 a 10:45	Esmeralda González	Rancho PIAM	02	50
MH013-1	Tai-chi	L 3 a 4:50	Bambú Dorado Ligia Chavarría	Aula 01 (Gim. piso Madera)	01	80
MH013-2	Tai-chi	J 9 a 11 am	Mercedes campos	Jardines Educación	02	50
MH014-1	Tango	J 13 a 14:30	Oscar López	Aula 100 AM	01	25
MH015-1	Belly Dance	K 10 a 10:50	Melissa Pérez	Sótano AM	01	20
MH015-1	Belly Dance	L 8 a 9:30	Carolina González	Sótano AM	02	20
MH016-1	Actividades Aeróbicas	K 7:15 a 8:15	Alejandro Salicetti Estudiantes Experiencia	Rancho PIAM	01	30
MH018-1	Actividades Folclóricas	K 9:45 a 11:15	Grupo al Son de La Vida	Rancho PIAM	01	30
MH020-1	Baile en Línea	L 8 a 9:30	Ming-Ju Luo Sung	Rancho PIAM	01	30

Módulo Gerontología

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
GR001-1	Acondicionamiento Mental	V 8 a 9:50	Jorge Grané	AQ	01	30
GR002-1	Agricultura Orgánica	K 8 a 9:50	Oscar Acuña	210 LE	01	25
GR005-2	Espiritualidad II (requisito GR005-1)	L 14 a 15:50	Ligia Cruz	213 DE	01	30
GR007-1	Fotografía Digital Básica	L 10 a 11:50	Sonia Fernández	220 FM	01	30
GR008-1	Guardianes Del Bienestar	M 10 a 11:50	German Cedeño	216 CE	01	30
GR009-1	Higiene Mental	M 10 a 11:50	Alfredo Calvo	214 DE	01	30
GR010-2	Historia del arte y principios de estética II (requisito GR010-1)	K 9 a 11:50	Aniella Ramirez	302 IE	01	30
GR011-1	Inteligencia Emocional para personas mayores	V 9 a 11:50	Marielos Suárez	143 CE	01	30
GR014-1	Taller el poder del ahora I	L 10 a 11:50	Flory Barrantes	002 AT	01	30
GR014-2	Taller el poder del ahora II (requisito GR014-1)	V 10 a 11:50	Flory Barrantes	142 CE	02	30
GR015-2	Salud y Bienestar a partir de las inteligencias múltiples II (requisito GR015-1)	V 10 a 11:50	Isidoro Zaidman y Ana Carolina	211 ED	01	40
GR015-3	Salud y Bienestar a partir de las inteligencias múltiples III (requisito GR015-2)	V 8 a 9:50	Isidoro Zaidman y Ana Carolina	211 ED	02	50
GR016-1	Taller teología ecuménica	V 8 a 9:50	Héctor Hernández	214 ED	01	30

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
GR017-1	Seguridad alimentaria y banco del tiempo	M 10 a 11:50	Patricia Sánchez	118 CE	01	25
GR020-1	Liberación teoterápica de la personalidad	M 9 a 10:50	Agled Delgado	205 DE	01	25
GR020-2	Liberación teoterápica de la personalidad II (requisito GR020-1)	L 10 a 11:45	Agled Delgado	308 IE	02	25
GR021-1	Cultura japonesa I	V 10 a 11:50	Hisae Takeyama	126 CE	01	30
GR021-2	Cultura japonesa II (requisito GR021-1)	M 10 a 11:50	Hisae Takeyama	310 DE	02	30
GR022-1	Cultura del vino I	K 10 a 11:50	Concepción Milagro Suárez	301 IE	01	30
GR022-2	Cultura del vino II (requisito GR022-1)	M 10 a 11:50	Concepción Milagro Suárez	124 IN	02	30
GR023-1	Pasos para una alimentación saludable I-01	L 10 a 11:50	Bárbara Hernández	004 AT	01	20
GR023-2	Pasos para una alimentación saludable I-02	L 13 a 14:50	Bárbara Hernández	209 DE	02	20
GR024-1	Viviendo la vida juntos	M 10 a 11:00	Victor Cordero y Elmira Gutiérrez	302 DE	01	30
GR025-1	Digo y escribo mi verdad	M 9 a 11:50	Claudine Van Gyseghem	213 DE	01	15
GR026-1	Razonamiento lógico para adultos	J 9 a 10:50	Luis Valverde	114 IN	01	15
GR027-1	Lectura ecuménica de la biblia	M 8 a 9:50	Hector Hernández	205 CS	01	25

Grupos culturales

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
GC001-1	Club de Cine (contra lista)	M 14 a 16:50	Rodolfo Rodríguez	201 EG	01	50
GC002-1	Coro (requisito GC002-1)	L 10 a 11:50	Marcela Alfaro	100 AM	01	50
GC003-1	Taller de teatro (requisito GC003-1)	J 9 a 10:50	Mayra Zúñiga	Sótano AM	01	25
GC004-1	Taller para narrar Cuentos	L 10 a 11:50	Guillermo Alvarado	302 IE	01	25



Cursos Regulares

Escuela de Administración de Negocios

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
DN-0547	Banca y sistema económico	L 19 a 21:50	Carlos Murillo	440 CE	03	2
DN-0381	Entorno Legal de las empresas II	L 7 a 9:50	Geovanni Bonilla	117 CE	2	5
PC0171-2	Técnicas de admón. recursos humanos	L 7 a 9:50	Gerardo Ortega	442 CE	2	5
PC0171-1	Técnicas de admón. recursos humanos	L 7 a 9:50	Ana Cecilia Allen Flores	441 CE	1	2

Escuela de Agronomía

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AF-5410	Cultivos tropicales	L 14 a 16:50	Edgar Vidal	204 AG	1	5

Escuela de Arquitectura

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AQ-0264	Grabado para arquitectura	L 7 a 9:50	Luis Valverde Madriz	099 AQ	01	5
AQ-0219	Historia de la Arquitectura I	K 10 a 12:50	Jaime Gutiérrez	023 AQ	01	5
AQ-0220	Historia de la Arquitectura II	V 10 a 12:50	Jaime Gutiérrez	016 AQ	01	5
AQ-0222	Historia de la Arquitectura III	J 10 a 12:50	Jaime Gutiérrez	016 AQ	01	5

Escuela de Artes dramáticas

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AD-5143	Taller de entrenamientos complementarios	J 8 a 11:50	Maritza Toruño	099 AD	1	1

Escuela de Biología

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
B-0771	Problemática ambiental y posibles soluciones	M 16 a 19:50	Jaime García González	201 BI	01	5
B-0239	Botánica II	L 8 a 9:50 J 13 a 13:50	Alfredo Cascante Marin	180 BI 280 BI	01	3
B-0303	Introducción a la genética humana	K 15 a 17:50	Gabriela Chavarría Soley	211 BI	51	5
B-0405	Evolución orgánica	K, J 10 a 11:50	William Eberland	290 BI	1	5
B-0451	Genética Humana	J 7 a 9:50	Gustavo Gutiérrez	211 BI	1	5
B-0665	Cómo hacer una publicación científica	L 8 a 11:50	Dr. Ingo Wehertmann	130 BI	1	2

Escuela de Ciencias de la computación e informática

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
CI-1101	Programación I	L, J 9 a 10:50	Alan Calderón	303 IF	6	2

Escuela de Ciencias de la comunicación colectiva

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
CC-4055	Radiofónica	J 8 a 11:50	Silvia Carbonell	301 CS	01	2

Escuela de Ciencias Políticas

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
CP-2417	Introducción al pensamiento político II	L 10 a 12:50	Luz Marina Vanegas	204 CS	01	5
CP-2416	Política y relaciones internacionales	J 10 a 12:50	Daniel Matul	304 CS	01	2

Escuela de Economía

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
XE-0156	Introducción a la economía	M 7 a 10:50	Federico Vargas	141 CE	01	5

Escuela de Educación Física y Deportes

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
EF-7071	Nutrición y dietética en la Educación física	L,J 13 a 14:50	Luis Fernando Aragón	014 EF	01	3

Escuela de Estadística

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
XS-0300	Estadística para biología I	K 7 a 8:50 M 7 a 9:50	Ma. Isabel González	180 BI	01	2

Escuela de Estudios generales

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
EG-0088	Cine y literatura	M 10 a 12:50	Ronald Solano Jiménez	205 EG	1	3
EG-0321	Taller de caricatura	K 16 a 18:50	Arcadio Esquivel	001 ES	1	3
EG-0321	Taller de caricatura	J 13 a 15:50	Arcadio Esquivel	001 ES	2	3

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
EG-0125	Curso integrado de humanidades II (Historia de la cultura)	K 13 a 14:50	William Elizondo Calderón	302 GE	43	4
EG-0125	Curso integrado de humanidades II (Historia de la cultura)	K 15 a 16:50	William Elizondo Calderón	201 GE	44	4
EG-0125	Curso integrado de humanidades II (Historia de la cultura)	J 17 a 18:50	William Elizondo Calderón	204 GE	49	4
EG-0125	Curso integrado de humanidades II (Historia de la cultura)	J 19 a 20:50	William Elizondo Calderón	205 GE	50	4
EG-0125	Historia de la cultura	L 7 a 10:50	Miguel Guzmán	301 EG	5	5
EG-0317	Taller literario	L 13 a 15:50	Julieta Dobles	120 CE	1	10
EG-0313	Apreciación de cine	L 18 a 20:50	Rodolfo R.	201 EG	3	5
EG-0313	Apreciación de cine	K 16 a 18:50	Rodolfo R.	201 EG	7	5
EG-0313	Apreciación de cine	J 16 a 18:50	Rodolfo R.	201 EG	12	5

Escuela de Filología, lingüística y literatura

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
RP-1201	Introducción a la mitología	M 14 a 16:50	Nazira Álvarez Espinoza	162 LE	1	5
FL-2162	Literatura clásica para lenguas modernas	L 10 a 12:50	Zahyra Bolaños López	211 LE	1	3
FL-2162	Literatura clásica para lenguas modernas	K 10 a 12:50	Zahyra Bolaños López	211 LE	2	3
SP-7731	Agonías literarias más allá de la galaxia Gutenberg	J 17 a 19:50	Vanessa Fonseca	210 LE	1	2

Escuela de Economía agrícola y agronegocios

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AE-3105	Gestión de calidad I	L 18 a 20:50	Guillermo S.	207 AG	1	3

Escuela de Filosofía

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
F-2011	Problemas filosóficos de las ciencias sociales	K, V 13 a 14:50	Oscar Navarro	320 LE	1	5
F-3103	Filosofía medieval	J 13 a 14:50	Jimmy Washburn	114 LE	1	10
F-4013	Modernidad	L 15 a 18:50	Jorge Jiménez	163 LE	1	2
F-2604	Historia de la ciencia	K, V 11 a 12:50	Guillermo Granados	319 LE	1	5

Escuela de Formación Docente

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
FD-1028	Educación agrícola	S 7 a 10:50	Patricia Quesada	111 ED	01	2

Escuela de Geografía

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
GF-0101	Análisis geográfico	K 7 a 9:50	Luis Gmo. Artavia	408 CS	3	4

Escuela de Geología

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
G-5129	Geología ambiental II	K 17 a 20:50	Gabriela Calvo	307 GE	1	5
G-4118	Geología histórica y tectónica	L 7 a 9:50 J 7 a 8:50	Lolita Campos	204 GE	1	5

Escuela de Historia

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
HA-0123	Historia de España musulmana	M 10 a 12:50	Roberto Marín	202 CS	1	5

Escuela de Ingeniería Agrícola

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
IA-0810	Ingeniería Poscosecha de perecederos I	J 7 a 11:50	Marta Moreno	999 IN	1	5

Escuela de Lenguas Modernas

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
LM-2121	Francés Integrado II	L,K,M 13 a 14:50 y J 15 a 16:50	Emilie Michelle/ Daniel Cersosimo	216 LE	2	2
LM-5030	Portugués intensivo I	L,J 10 a 12:50	Ana Damasceno	111 LE	1	3
LM-2030	Comprensión de lectura en inglés I	K,V 7 a 9:50	Luz Ma. Cruz	160 LE	1	3
LM-2014	Francés II	L 9 a 10:50/ J 9 a 10:50	Luz Ma. Cruz	160 LE	1	3
LM-4001	Italiano Básico I	L 10 a 12:50	Ana Ma. Rimolo	320 LE	1	1
LM-2121	Francés Integrado II	L,K,M 13 a 14:50 y J 15 a 16:50	Mauricio Méndez	216 LE	1	2
LM-2483	Historia y literatura II	K 13 a 17:50/ V 17 a 18:50	Mauricio Méndez	258 LE 160 LE	1	3
LM-1030	Estrategias de lectura en inglés I	K 16 a 18:50 V 16 a 18:50	Teresita Calderón	214 LE 213 LE	12	2

Escuela de Psicología

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
PS-0057	Psicología del desarrollo humano II	J 7 a 8:50	Mirta González	213 CS	1	10

Escuela de Sociología

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
SO-1154	Clases sociales y estratificación social	M 10 a 12:50	Rodolfo Calderón	304 CS	1	1
SO11-33	Sociología Básica II	L 17 a 19:50	Mariano Sáenz	208 CS	04	5

Escuela de Tecnología de alimentos

ÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
TA-0200	Inocuidad de alimentos	K 13 a 14:50	Marjorie Henderson	007 TA	1	3
TA-0200	Inocuidad de alimentos	V 13 a 14:50	Marjorie Henderson	007 TA	2	3
TA-0103	Principios de tecnología de alimentos	J 8 a 10:50	Lea Wexler Goering	007 TA	3	3
TA-0103	Principios de tecnología de alimentos	M 13 a 16:50	Lea Wexler Goering	007 TA	2	3
TA-0103	Principios de tecnología de alimentos	L 13 a 15:50	Lea Wexler Goering	006 TA	1	3
TA-0118	Fundamentos de tecnología de alimentos II	L, M 9 a 10:50	Marjorie Henderson/ Mónica Lois	007 TA	1	5

Escuela de Zootecnia

CÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
AZ-4205	Manejo y utilización de pastizales	J 7 a 10:50	Luis Enrique Pineda	202 AG	1	3

Facultad de Derecho

ÓDIGO	CURSO	HORARIO	PROFESOR	AULA	GRUPO	CUPO
DE-1006	Historia del Derecho II	K,V 7 a 8:50	Vilma Alpizar	202 DE	2	2
DE-1111	Derecho ambiental	M 10 a 11:50 J 7 a 8:50	Patricia Madrigal	303 DE	1	3
DE-3005	Derecho procesal civil I	L,J 20 a 21:50	Jorge López	303 DE	6	2
DE-3004	Derecho constitucional II	K 7 a 9:50 V 7 a 8:50	Marvin Carvajal	209 DE	2	1
DE210	Derecho penal II	K 10 a 11:50 J 7 a 8:50	Olga Mata Mena	212 DE	1	2
DE-2009	Teoría del Estado I	M 7 a 10:50	Edgar Odio	204 DE	04	5
DE-1004	Introducción al Derecho II	L y J 17 a 18:50	Mariano Jiménez	202 DE	07	3

¡Organice su horario!

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
7:00 a.m						
8:00 a.m						
9:00 a.m						
10:00 a.m						
11:00 a.m						
12:00 m.d						
1:00 p.m						
2:00 p.m						
3:00 p.m						
4:00 p.m						
5:00 p.m						
6:00 p.m						
7:00 p.m						
8:00 p.m.						
9:00 p.m.						



INICIO DE LECCIONES:
Lunes 8 de agosto del 2011

¡Lista de prioridades!

Código	Curso	Horario	Profesor/a	Aula	Grupo

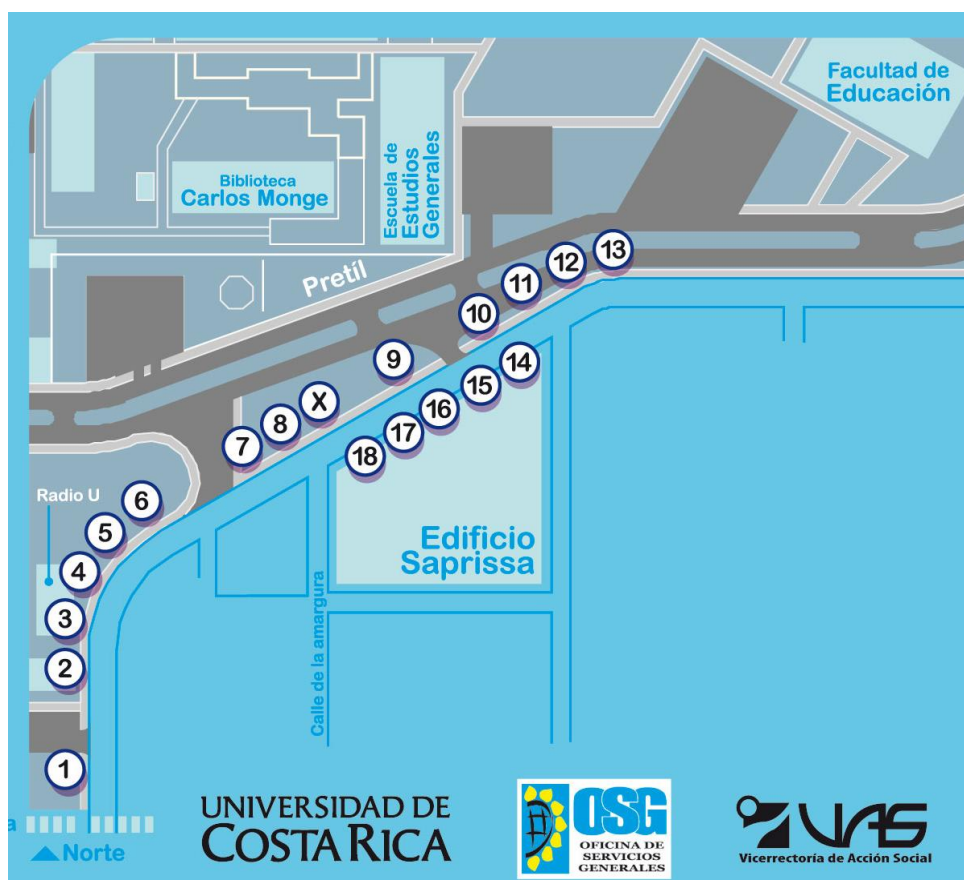
Para mayor información:
Tel: 2234-8492/ 2511-1500. Fax: 2234-8522
Correo Electrónico: piam.vas@ucr.ac.cr
Página Web: <http://piam.ucr.ac.cr>



Paradas de Buses Externos UCR

- | | |
|--|----------------------------|
| 1 Santa Ana Escazú | 10 Cartago |
| 2 Alajuelita | 11 Alajuela |
| 3 Calle Blancos | 12 Heredia |
| 4 San Rafael Abajo - Calle Fallas | 13 San Ramón de Alajuela |
| 5 Pavas | 14 Tibás |
| 6 Barrio Córdoba - Pipiolo | 15 Paracito |
| 7 Desamparados Aserí | 16 Guadalupe de Goicoechea |
| 8 San Antonio de Desamparados | 17 Moravia |
| 9 Grecia de Alajuela Belén | 18 Coronado |
| | X Periférica Carmiol |
| ¿? Consultas sobre horarios: 2511-5720 2511-4500 | |
| ! Quejas: 2511-5720 2511-4500 | |

Línea Férrea



Para mayor información: www.feucr.org

Horario del Bus Interno Universitario

¿A que hora pasa el bus?

Sede Rodrigo Facio

Instalaciones Deportivas

6:30 a.m.	6:30 a.m.
6:50 a.m.	6:50 a.m.
7:15 a.m.	7:15 a.m.
7:45 a.m.	7:45 a.m.
8:15 a.m.	8:15 a.m.
8:35 a.m.	8:35 a.m.
9:15 a.m.	9:15 a.m.
9:45 a.m.	9:45 a.m.
10:15 a.m.	10:15 a.m.
10:45 a.m.	10:45 a.m.
11:15 a.m.	11:15 a.m.
11:45 a.m.	11:40 a.m.
12:35 p.m.	12:15 p.m.
1:00 p.m.	1:00 p.m.
1:45 p.m.	1:20 p.m.
2:15 p.m.	2:15 p.m.
2:45 p.m.	2:45 p.m.
3:15 p.m.	3:15 p.m.
4:45 p.m.	4:45 p.m.
**5:15 p.m.	5:15 p.m.
5:40 p.m.	5:40 p.m.
6:30 p.m.	6:10 p.m.
7:00 p.m.	6:50 p.m.
7:45 p.m.	7:20 p.m.
8:15 p.m.	8:15 p.m.
8:45 p.m.	8:45 p.m.
9:15 p.m.	9:15 p.m.
9:35 p.m.	

****NOTA:** A partir de las 5:15 p.m. pasa por residencias estudiantiles

Reportes o consultas
2511-4500 | 2511-4004

UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



VAS
Vicerrectoría de Acción Social



BOLETA DE SOLICITUD DE CURSO

II CICLO-2011

Estimado señor (a) profesor (a):

El **PROGRAMA INTEGRAL PARA LA PERSONA ADULTA MAYOR**, de la Vicerrectoría de Acción Social, de acuerdo con la normativa de la Institución -resolución VD 3139-86 de la Vicerrectoría de Docencia-, cuenta con la modalidad de “Apertura de cursos regulares”, la cual constituye una opción para personas mayores que desean satisfacer inquietudes intelectuales, ocupar su tiempo libre o alternar e intercambiar experiencias y conocimientos con los estudiantes regulares y profesores de este centro de estudios.

Con el fin de atender la solicitud del estudiante portador de la presente, mucho agradeceremos su autorización para aceptarlo en el curso que usted imparte y, para ello, es pertinente que nos complete la siguiente boleta.

La ley # 7539 “Ley Integral para la Persona Adulta Mayor”, en su artículo 19 estipula:

“*Acceso a la educación: El Estado estimulará la participación de las personas mayores en los programas de educación básica y diversificada para adultos, en la educación técnica y la universitaria. Asimismo, fomentará la creación de cursos libres en los distintos centros de educación superior, programados para los beneficiarios de esta ley y dirigidos a ellos*”.

Unidad Académica: _____

Curso: Sigla: _____ **Nombre:** _____

Grupo : _____ **Aula:** _____

Horario: _____

Cupo: _____

Requisitos: _____

Nombre del (la) profesor (a) _____

Firma del profesor _____

Correo electrónico _____

Fecha _____

Breve Descripción del curso:

